ANO 67 Nº 19526
WWW.DGABC.COM.BR • R$ 4,00

DOMINGO, 11 DE AGOSTO DE 2024



DIÁRIO DO GRANDE ABC



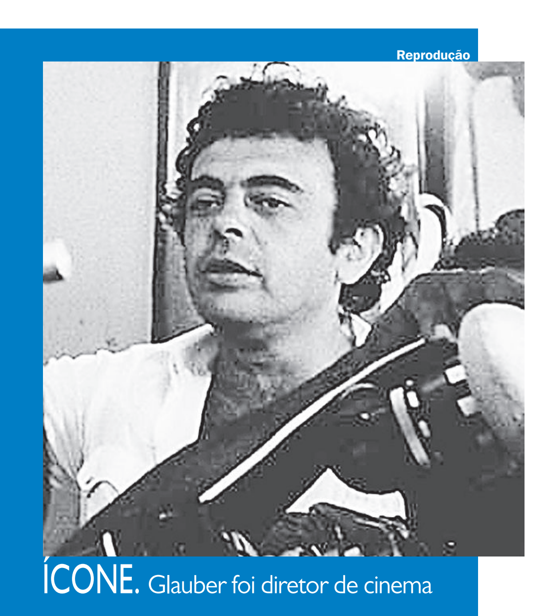
Claudinei Plaza

NA PLACA. Nas ruas que levam o nome de Glauber Rocha, pessoas desconhecem quem ele foi

DEUS E O DIABO NA TERRA DO SOL

Obra que consagrou Glauber Rocha faz 60 anos; cinemas ignoraram o filme no Grande ABC

Uma das maiores obras do cinema brasileiro, *Deus e o Diabo na Terra do Sol* foi lançado em 1964. Na época, cinemas da região não exibiram o filme por temor à ditadura militar. O *News Seller*, precursor do *Diário*, entrevistou o diretor Glauber Rocha, que hoje dá nome a ruas em três municípios. *Setecidades 4*



Reprodução

ÍCONE. Glauber foi diretor de cinema

SABE TUDO!



Sophia Breganhola dá show de conhecimentos em programa de TV

Página 2

Atila Jacomussi vira réu na Operação Prato Feito

Deputado estadual responde por corrupção passiva, fraude e caixa 2; ele afirma que acusações são ilegais

Deputado estadual e candidato a prefeito de Mauá, Atila Jacomussi (União Brasil) é réu em ação penal eleitoral que corre no Fórum de Perdizes, na Capital. Ele responde pelos crimes de corrupção passiva, fraude à licitação, chefiar organização criminosa e caixa 2 no âmbito da *Operação Prato Feito* da Polícia Federal. Somadas, as penas podem chegar a 33 anos de prisão. Na acusação feita pelo Ministério Público consta que, em 2016, quando era deputado estadual, Atila e seus assessores legislativos, João Gaspar e Samara Gomes Balera, cobraram "vultosos valores" de empresários para financiar a campanha à Prefeitura de Mauá. Em julho do ano seguinte, já eleito e no cargo de prefeito, Atila e dois de seus secretários "teriam se associado" a estes mesmos empresários para superfaturar os preços em pregão para a compra de 48 mil kits escolares. Atila, que mais uma vez disputa o Paço da cidade, diz que está "tranquilo", que ação se baseia em escutas ilegais e será arquivada. *Política 3*

PARIS 2024

Seleção feminina perde dos EUA e traz a medalha de prata

Pela terceira vez em uma final olímpica a Seleção Brasileira feminina de futebol foi superada pelos Estados Unidos. Ontem, em Paris, as norte-americanas venceram o jogo por 1 a 0. O Brasil ficou com a medalha de prata, o que fortalece a modalidade para a Copa do Mundo, que será realizada no Brasil em 2027. *Esportes 5*

Vôlei bate Turquia e conquista o bronze

- A vitória por 3 sets a 1 sobre a Turquia garantiu a terceira medalha de bronze ao Brasil no vôlei feminino na história das olimpíadas. A equipe tem ainda duas de ouro e uma prata. *Esportes 5*



Alexandre Loureiro/COB

NO PÓDIO. Seleção feminina de futebol recebeu a medalha de prata após derrota para os Estados Unidos na decisão

ACIDENTE AÉREO

Morador da região está entre as vítimas fatais do avião que caiu em Vinhedo

Luciano Trindade Alves era funcionário da Sherwin-Williams e morava no Parque Selecta, em São Bernardo. Ele retornava de um treinamento. O avião, da Voepass (antiga Passaredo), partiu de Cascavel, no Paraná, em direção ao aeroporto de Guarulhos, mas caiu em Vinhedo, na tarde de sexta-feira. Morreram as 62 pessoas que estavam a bordo. A empresa e o Sindicato dos Químicos do ABC divulgaram nota de pesar. *Setecidades 1*

SÃO 269.851 OCORRÊNCIAS

Cartórios registram elevação de 9% nos protestos durante o primeiro semestre

Os cartórios do Grande ABC registraram 269.851 protestos de pessoas físicas e jurídicas entre os meses de janeiro e junho deste ano. O número é 9% superior aos 247.070 do mesmo período do ano passado. Pelo site *www.protestossp.com.br* é possível levantar quais as dívidas protestadas, verificar valor e até fazer o pagamento, inclusive das taxas, para recuperar o crédito junto a instituições financeiras. *Economia 6*

Meteorologia

Parcialmente nublado

Mínima 6º Máxima 18º

Fonte: Climatempo

Dólar — Cotações 9/8 – (R$)

Comercial		Turismo	
Compra	Venda	Compra	Venda
5,5147	5,5152	5,6700	5,7500

Fonte: Estadão Conteúdo

ÍNDICE



ISSN - 1516-6570

Nesta edição 16 páginas

EDITORIAL

Informar é preciso

FIGURA PATERNA



André Henriques

A lembrancinha de Dia dos Pais feita na escola pelo garoto Arthur Pozo, 6 anos, será entregue hoje ao avô materno, o pintor Elias Vicente da Silva. Ele é quem cuida e dá amor ao menino, já que o genitor de Arthur se afastou quando soube que ele é autista. *Setecidades 3*

COLUNAS

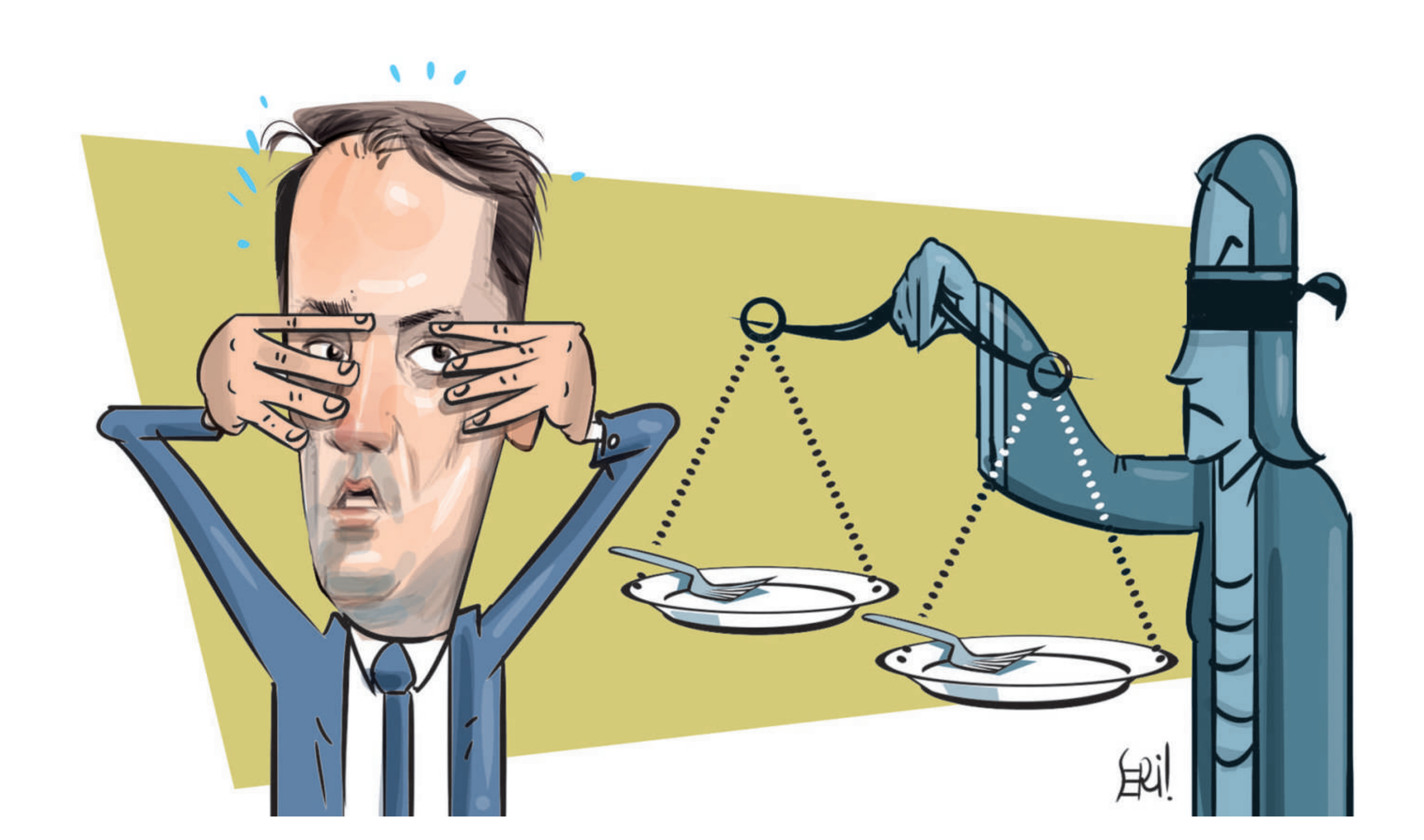
MEMÓRIA: *A arte publicitária de Jayme e suas pinturas* *Setecidades 2*

CANAL 1: *Nas últimas semanas, Renascer não reage* *Cultura&Lazer 6*

ARTIGO: *Pai, presença afetiva e efetiva* *Opinião 2*

opinião

Marcos Sidnei Bassi Diretor superintendente
Evaldo Novelini Diretor de Redação
Nilton Valentim Diretor adjunto de Redação
Rafael Santos Gerente de Mídias Digitais



editorial

Informar é preciso

Faltando exatos 55 dias para o primeiro turno da eleição que irá definir os rumos das sete cidades do Grande ABC, o natural é o acirramento da disputa entre os candidatos e também a profusão de notícias entre os postulantes ao Executivo e ao Legislativo. Na corrida pelo voto, muitos apelam ao vale-tudo eleitoral, no qual toda possibilidade de vantagem é sempre bem-vida, independentemente de sua licitude.

Nos pleitos recentes, as redes sociais ganharam protagonismo. Alguns concorrentes deram de ombros aos princípios republicanos e utilizaram as ferramentas virtuais para se promover e, principalmente, para atacar os adversários. Com uso e abuso de notícias inventadas e, na maioria das vezes, sem lastro algum de verdade.

A questão é tão séria que a Justiça Eleitoral teve de intervir criando regras para utilização das redes. Inclusive punindo aqueles que tentaram burlar a legislação.

Na eleição deste ano um novo componente bate à porta de candidatos e eleitores. A inteligência artificial é uma realidade e, mais uma vez, desperta a atenção dos responsáveis pelos tribunais eleitorais. Trata-se de ferramenta com poder tanto de melhorar artificialmente o seu usuário quanto de depreciar assustadoramente os adversários.

Toda essa onda tecnológica mira somente um objetivo, que é vencer a disputa para chefiar uma das sete cidades do Grande ABC ou obter lugar nas cadeiras das casas legislativas da região. E aponta diretamente para os 2,149 milhões de cidadãos que moram no Grande ABC e possuem a mercadoria mais valiosa deste período: seu voto.

Neste momento, mais do que prestar atenção no que dizem os candidatos, é necessário interpretar o que eles tentam falar. E para isso há apenas um caminho, que é a informação de qualidade. É essa a matéria prima que move este **Diário** há mais de seis décadas e que, mais uma vez, estará à disposição dos cidadãos que diariamente ajudam a transformar o Grande ABC.

Vou provar que não teve nada disso, assim como provei que não tinha dinheiro na panela nem desviei verba da merenda. Foi a maior fake news da história.

Atila Jacomussi, deputado estadual pelo União Brasil e candidato a prefeito de Mauá, sobre ser réu em ação penal eleitoral da Operação Prato Feito.

O Arthur não fala que tem saudade do pai porque não dá para sentir falta de algo que você nunca teve.

Flávia Pozo, auxiliar administrativa de 28 anos, sobre o filho, Arthur Pozo, 6, cujo pai é ausente e que acabou encontrando no avô uma figura paterna.

Ele tinha uma bronca muito acentuada porque eram estúdios de gente rica. Ele achava tudo muito pasteurizado.

Diaulas Ullysses, cineasta, sobre a visão extremamente crítica que o também cineasta Glauber Rocha tinha dos Estúdios Vera Cruz, em São Bernardo.

artigo

Pai, presença afetiva e efetiva

Quem teve um pai presente, provavelmente traz à lembrança as mais divertidas aventuras, experiências e iniciações. O pai é aquele que nos lança para a vida. No simples gesto de levar o filho junto, como companhia, quando ele precisa realizar alguma obrigação, já está demonstrando como é viver a vida na prática.

Lembro-me com saudade do cheiro do uniforme suado do meu pai quando chegava do trabalho. Recordo quando ele me mandou dirigir o caminhão que trabalhava, na estrada da fazenda em que morávamos. "Você consegue", ele dizia. Interessante que ninguém ensinou meu pai a ter uma atitude paterna positiva. Isso já estava nele, ele só correspondeu ao desejo de ter a minha companhia e instintivamente buscou conciliar o tempo de cumprir suas obrigações com a motivação natural de viver comigo coisas simples, mas, que foram significativas.

Acho que ele nem sabia o quanto atitudes corriqueiras estavam sendo experiências profundas, verdadeiras lições de vida para mim!

Hoje, como pai, vejo como é importante ser presença, afetiva e efetiva. Não é só prover, mas é preciso também gerar boas experiências, memórias que façam minhas filhas acreditarem que são capazes, não terem medo de enfrentar até mesmo coisas inéditas a elas, pois, de alguma forma, alguém mostrou que elas encontrarão a força interior necessária nelas mesmas, e que amar e agir na verdade tornam a pessoa vencedora seja qual for o desafio.

Na ausência ou numa presença negativa do genitor, o filho poderá ter dificuldades em sentir o atributo paterno de Deus que lança, desafia a algo novo e pede para ter coragem. Pois lhe faltou a experiência terrena de que o Pai está na retaguarda zelando por ele, acreditando e dando uma palavra de incentivo, mesmo quando pensar em desistir, e até garantindo que a missão será cumprida, porque, se necessário, quem irá atuar será esse Pai.

A palavra e as atitudes de um pai são coisas que marcam o filho para sempre. Não raro, vemos pessoas que carregam uma imagem negativa de si mesmos, traumas, porque num momento de raiva, impensado ou temendo que o filho não seguisse o caminho proposto, o pai proferiu uma palavra dura, ríspida, desqualificando seu descendente. A memória afetiva fica maculada e afasta o filho de seu pai. Portanto, cuidemos de nossas reações e nossas palavras!

A cada filho e a cada fase é preciso um cuidado próprio. Sobre as meninas, o pai é quem autentica seu valor de mulher, sua beleza e a preciosidade de seu coração. Já os meninos, devem ser encorajados a dispor de seu ímpeto e força em direção da gentileza e do cavalheirismo. É essa a dinâmica: sempre dizer isso a elas e eles, além de promover que assim sejam.

Participar da concepção de uma vida humana é algo grandioso. Contudo, ser presença e tornar-se uma referência positiva no desenvolvimento dessa vida, é ainda mais sublime.

Sandro Arquejada é missionário da Comunidade de Canção Nova, teólogo e administrador de empresas.



palavra do leitor

As cartas para esta seção devem ser encaminhadas pelos Correios (Rua Catequese, 562, bairro Jardim, Santo André, CEP 09090-900) ou por e-mail (palavradoleitor@dgabc.com.br). Necessário que sejam indicados nome e endereço completos e telefone para contato. Não serão publicadas ofensas pessoais. Os assuntos devem versar sobre temas abordados pelo jornal. Se julgar pertinente, o Diário utilizará neste espaço comentários referentes a reportagens publicados em suas redes sociais. O Diário se reserva o direito de publicar somente trechos dos textos.

Remédio de alto custo

'Família da região luta por remédio de R$ 6 milhões' *(Setecidades, dia 8)*. Absurdo uma pessoa ter que entrar na Justiça para conseguir um remédio! Isso seria uma obrigação! A saúde está muito ruim, os governantes não estão nem aí para nada! Enquanto estamos bem, e precisamos só de Losartana e dipirona, OK. Se for mais de R$ 100 o remédio que precisar, já era! Vamos pensar nisso, as eleições estão aí.

Regina Franco Celdera
Santo André

Empregos

Quando o governo, por meio de sua equipe econômica, divulga o crescimento do número de empregos formais no País, devemos fazer uma análise profunda quanto ao poder aquisitivo do povo de maneira geral. Quando temos um número aumentado de pessoas empregadas, devemos observar que os novos empregados são sempre relacionados a pequenos salários, com o rebaixamento de funções, De advogados exercendo função de auxiliar de escritório; de engenheiro civil exercendo a função de mestre de obra; de pedreiro exercendo a função de servente, e por aí segue. Somente em raros casos ocorre recolocação no mesmo cargo, observando a manutenção de salário por força de lei ou ainda com salário maior com a atualização de função. Feitas as observações acima, a conclusão a que chegaremos é que está havendo um aumento da pobreza de nossa população, pois a mesma já não tem condição de manter o plano de saúde, não tem condição de custear dignamente a alimentação da família, não tem condição de pagar a moradia (aluguel), tornando-se, portanto um inadimplente, pedinte e até considerado morador de rua. Com isso, a população tem que viver sem dignidade nenhuma, dependendo às vezes de bolsa família, bolsa pé-de-meia para educação, bolsa gás, farmácia popular etc., ou seja, sempre na tutela do Estado.

Antonio Carlos Ribeiro
São Caetano

Escola cívico-militar

'Justiça suspende o programa de escolas cívico-militares no Estado' *(Setecidades, dia 8)*. Enquanto o carioca forasteiro Tarcísio de Freitas deseja implantar escolas cívico-militares em São Paulo, terra que não é dele, o crime organizado manda no Estado paulista. Parabéns à Justiça.

Valmir Gervasoni
do Facebook

Acidente?

Quem dirige carros esportivos a mais de 100 km por hora está pronto para matar quem estiver na sua frente. A punição tem que ser exemplar, pois a rua é um lugar público e não para exposições automobilísticas.

Tania Tavares
Capital

Venezuela

Maduro ameaça Instagram e Tik Tok. O ditador não aceita que ninguém fale de seu governo. Para ele, o ideal é não ter imprensa, TVs nem celulares que mostrem as torturas e maldades feitas pelo regime do déspota venezuelano. Não por acaso que navios de guerra da Rússia chegam à Venezuela. Essa visita da Rússia ao seu aliado estratégico, em meio às tensões após as eleições venezuelanas, soa como algo intimidatório, coisa que governos ditatoriais sabem fazer muito bem. E o Brasil? Assiste a tudo calado.

Izabel Avallone
Capital

loterias

FEDERAL Extração 5.891

Prêmio	Bilhete	Valor do prêmio (R$)
1º	79.772	1,350 mi
2º	56.589	15,5 mil
3º	30.945	14 mil
4º	69.781	13 mil
5º	22.791	12.227

LOTOFÁCIL Concurso 3.178
01 • 03 • 04 • 05 • 06
07 • 09 • 10 • 14 • 16
19 • 20 • 23 • 24 • 25

QUINA Concurso 6.504
07 • 15 • 34 • 38 • 50

TIMEMANIA Concurso 2.129
21 • 24 • 29 • 45 • 48 • 50 • 68
Time do Coração: **Ponte Preta-SP**

DIA DE SORTE Concurso 950
05 • 08 • 11 • 19 • 25 • 30 • 31
Mês de Sorte: **Maio**

MEGA-SENA Concurso 2.760
08 • 11 • 19 • 39 • 47 • 48

+ MILIONÁRIA Concurso 171
07 • 10 • 11 • 27 • 41 • 47
Trevos da sorte: 3 • 6

O leitor deve checar os resultados nas lotéricas e no site da Caixa, em www.caixa.com.br, porque os números publicados, divulgados somente no fim da noite, podem eventualmente estar defasados, em razão dos horários de fechamento do jornal.

EXPEDIENTE

TELEFONES: PABX (11) 4435.8100 • CLASSIFÁCIL 4435.8000 • PUBLICIDADE 4435.8159 • ADMINISTRATIVO 4435.8075

DIÁRIO DO GRANDE ABC
Filiado à **APJ**

FUNDADO EM 11 DE MAIO DE 1958
Fundadores: Edson Danillo Dotto (1934-1997), Angelo Puga (1937-2023), Fausto Polesi (1930-2011) e Maury de Campos Dotto

ADMINISTRAÇÃO, PUBLICIDADE E REDAÇÃO
Rua Catequese, 562, Santo André - SP
CEP 09090-400

ATENDIMENTO AO LEITOR
(11) 4435.8010
E-mail: palavradoleitor@dgabc.com.br
E-mail: assinante@dgabc.com.br

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(11) 4435.8159 e (11) 4435.8172

VENDA DE ASSINATURA
(11) 4435.8010
E-mail: telemarketing@dgabc.com.br
De segunda a sexta-feira, das 8h às 18h

CLASSIFÁCIL
(11) 4435.8000
E-mail: classifacil@dgabc.com.br
De segunda a sexta-feira, das 8h às 18h

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(11) 4435.8010
E-mail: sac@dgabc.com.br
De segunda a sexta-feira, das 8h às18h

BANCAS (JORNALEIRO)
(11) 4435.8108/8010
E-mail: vendaavulsa@dgabc.com.br
De segunda a sexta-feira, das 8h às18h

PREÇO DO EXEMPLAR:
Dias úteis **R$ 2,00**
Domingos **R$ 4,00**

DIARIO ONLINE
4435.8117
(online@dgabc.com.br)



Atila Jacomussi é réu em processo da 'Prato Feito'

Deputado estadual responde por corrupção passiva, fraude a licitação, organização criminosa e caixa 2 eleitoral

EVALDO NOVELINI
evaldonovelini@dgabc.com.br

O deputado estadual Atila Jacomussi (União Brasil), que possui domicílio em Mauá, é réu em ação penal eleitoral que corre no Fórum de Perdizes, na Capital. O parlamentar responde pelos crimes de corrupção passiva, fraude à licitação, chefiar organização criminosa e caixa 2. Somadas, as penas podem chegar a 33 anos de cadeia. As apurações remontam a 2016, no âmbito da *Operação Prato Feito* da Polícia Federal. Ele se diz inocente.

Atila é um dos 10 réus do processo, a cuja cópia a reportagem do **Diário** teve acesso. Também foram indiciados os ex-secretários da Prefeitura de Mauá Fernando Daniel Coppola (Educação) e João Eduardo Gaspar (Governo), além dos empresários Carlos Zeli Carvalho, Emerson Carvalho e Welington Fernandes Alves, ligados à Revemtex Indústria e Comércio Ltda.

Claudinei Plaza 17/10/22



ATILA. Investigado desde 2016

Na acusação feita pelo Ministério Público, consta que, em 2016, quando era deputado estadual, Atila e seus assessores legislativos, João Gaspar e Samara Gomes Balera, cobraram "vultosos valores" dos empresários para financiar a campanha do parlamentar à Prefeitura de Mauá.

Em julho do ano seguinte, com Atila já eleito e no cargo de prefeito, o chefe do Executivo e os seus dois secretários "teriam se associado" ao trio de empresários para fraudar, superfaturando os preços, o pregão de número 24/2017 aberto para comprar 48 mil kits escolares, do qual saiu vencedora a empresa Revemtex, "cujo sócio majoritário é irmão de Carlos Zeli de Carvalho".

"Em contrapartida, Atila, Fernando Daniel e João Eduardo teriam recebido vantagens ilícitas correspondentes a percentual do valor contratado, superfaturado, entre o município de Mauá e referida empresa", diz no despacho o juiz da 2ª Zona Eleitoral de São Paulo, Paulo Eduardo de Almeida Sorci, que intima os réus a se pronunciarem em dez dias.

Segundo denúncia oferecida pelo MPF (Ministério Público Federal), em janeiro de 2019, o contrato com a Revemtex elevou os gastos da Prefeitura em R$ 4.876.800 quando comparados os preços praticados no mercado com os da empresa vencedora.

"A aquisição dos 48 mil kits de uniforme escolar foi claramente excessiva, uma vez que, à época, o município de Mauá contava com apenas 18 mil alunos matriculados e cada um deles recebia apenas um desses conjuntos por período letivo", denunciaram os procuradores Elizabeth Mitiko Kobayashi, Maria Luísa R.L. Carvalho e Ageu Florêncio da Cunha.

"Maior 'fake news' da história"

Candidato a prefeito, o deputado estadual Atila Jacomussi disse ter "certeza" de que a Justiça vai arquivar as denúncias feitas pelo Ministério Público Federal no âmbito da *Operação Prato Feito* – "assim como já fez na Trato Feito". "Está tudo tranquilo". Segundo o parlamentar, as escutas telefônicas que embasaram o inquérito foram feitas "sem autorização judicial" e, por isso, "não têm validade legal".

Atila, que garantiu ainda não ter sido citado pela Justiça para apresentar sua defesa, negou ter cometido qualquer ato de corrupção. "Vou me defender e provar que não teve nada disso, assim como provei que não tinha dinheiro na panela nem desviei verba da merenda de crianças. Foi a maior *fake news* da história", declarou o deputado, lembrando das acusações feitas na *Trato Feito*, das quais se livrou. **EN**

Projeto de voltar ao Executivo de Mauá pode ser abortado por conta rejeitada

A candidatura do deputado estadual Atila Jacomussi à Prefeitura de Mauá na eleição de outubro pelo União Brasil deve ser questionada assim que for registrada no TSE (Tribunal Superior Eleitoral). A chapa encabeçada pelo parlamentar está sujeita à impugnação porque seu titular teve os quatro balancetes de gastos de sua primeira gestão à frente do Paço, de 2017 a 2020, reprovadas pelo TCE (Tribunal de Contas do Estado) e pela Câmara.

Na quinta-feira, o STF (Supremo Tribunal Federal) negou recurso com o qual o ex-prefeito tentava reverter a primeira das quatro condenações administrativas, sob alegação de que não havia tido oportunidade de se defender. "Não se verifica qualquer ilegalidade, vício, violação ao devido processo legal, ao contraditório ou à ampla defesa", sentenciou o ministro Dias Toffoli, relator do processo.

Atila garantiu que vai obter aval do TSE à sua candidatura. "Assim como consegui a de deputado, com a qual me elegi." Ele tem até quinta-feira para fazer o registro. **EN**

‘Não queremos a volta do PT’, dispara Alex em crítica a Lula

Deputado federal e candidato a prefeito de S.Bernardo diz que a cidade não deve aceitar o que o ‘presidente quer’ e defende fim da polarização

WILSON GUARDIA
wilsonguardia@dgabc.com.br

Candidato a prefeito em São Bernardo, o deputado federal Alex Manente (Cidadania), na última semana, destacou que a polarização entre os grupos bolsonaristas e lulistas não é saudável para o debate e tão pouco produtivo para a cidade, e, por isso, deve ser interrompido para o avanço dos debates dos problemas locais. “Não queremos a volta do PT”, frisou parlamentar sobre, o que segundo ele, é o desejo da população são-bernardense. A fala é uma crítica direta ao adversário eleitoral Luiz Fernando Teixeira (PT), deputado estadual e postulante ao Paço, e uma provocação também ao presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva. A dupla petista tem atuado em consonância para tentar vencer a eleição de outubro.

Bruno Spada/Câmara dos Deputados



DEBATE. Alex diz que projeto municipal é pautado no diálogo com a população e não por imposição

“O PT está mobilizado e tem interesse em São Bernardo. Trouxe ministros, o presidente e o vice-presidente. Eles querem voltar sem conversar com a população”, discorreu Alex Manente ao afirmar que, ao lado do seu vice, o vereador Paulo Eduardo (PL), tem construído um plano de governo pautado no diálogo e participação popular. “Acreditamos na melhoria dos serviços públicos”, disse.

Líder na pesquisa de intenção de voto, com 28,9%, Alex quer evitar a repetição da polarização nacional, entre apoiadores de Jair Messias Bolsonaro (PL), que tentam a apoia-lo, com os de Lula, inclinados à esquerda e com Luiz Fernando. “Não vamos entrar nessa guerra”, disse o deputado federal.

O levantamento que mostra Alex à frente dos concorrentes foi realizado pelo Instituto Paraná Pesquisas, a pedido do **Diário**, ente os dias 27 e 30 de julho, com 740 eleitores de São Bernardo. O grau de confiança da medição de intenção de voto é 95%. A margem de erro é de 3,7 pontos percentuais para mais ou para menos. A pesquisa está registrada no TSE (Tribunal Superior Eleitoral) sob o código SP-02452/2024.

Para contrapor o projeto apresentado pelo PT, Manente aposta no “debate dos problemas da cidade dentro de nossas convicções ideologias”.

Para o prefeiturável, a Saúde está um “caos” e a Segurança com deficiências. “Vamos trabalhar para todos, com a certeza de que vamos diminuir a máquina pública, realizar terceirizações, fomentar a iniciativa privada, reduzir impostos e diminuir custos”, declarou.

Alex Manente também declarou que é preciso colocar fim à enraizada cultura de que o só porque o “presidente quer” determinada ação “vai acontecer”.

A coligação da chapa Alex Manente e Paulo Eduardo é composta por sete partidos: Cidadania, PSDB, PSD, PL, MDB, Progressistas e Solidariedade.

CALENDÁRIO

A campanha eleitoral tem início na próxima sexta-feira (16). O primeiro turno está programado para o dia 6 de outubro e, caso necessário, no dia 27 acontecerá a segunda rodada de votação.

Renatinho do Conselho diz que ‘vereador deve ser visionário’

Suplente do Avante aposta no trabalho como interino para retornar à Câmara

ANDERSON AMARAL
andersonamaral@dgabc.com.br

O suplente de vereador Renato Barros, o Renatinho do Conselho (Avante), 45 anos, aposta no trabalho desenvolvido ao longo dos três anos e meio em que ocupou uma cadeira na Câmara de Santo André para sensibilizar o eleitorado da cidade e retornar à Câmara, desta vez como efetivo. O avantista substituiu Almir Cicote (Avante), alçado à Secretaria de Educação pelo prefeito Paulo Serra (PSDB). “O vereador precisa ser visionário, pensar o que é melhor para a população no futuro”, disse.

Entre os feitos de seu mandato interino, Renatinho do Conselho destaca ter indicado à Prefeitura de Santo André o espaço no Atrium Shopping para abrigar o Poupatempo da Saúde, inaugurado em fevereiro deste ano e que superou a casa de 150 mil atendimentos.

O avantista também ressalta ter sugerido, ao governo do Estado, a reabertura da estação Pirelli da Linha 10-Turquesa da CPTM (Companhia Paulista de Trens Metropolitanos), indicação esta reforçada por um abaixo-assinado endossado por 8.000 moradores. Renatinho diz ter participado das negociações com a estatal que resultaram, em abril, no anúncio feito pelo governador Tarcísio de Freitas (Republicanos) de reativação da parada – que está fechada desde 2006 –, com investimento inicial de R$ 80 milhões.

Outra realização de seu mandato foi a aprovação, pela Câmara, de projeto de lei de sua autoria que instituiu na cidade o Programa de Prevenção e Tratamento da Doença de Endometriose, que foi ‘abraçado’ pelo prefeito Paulo Serra. “Trata-se de um projeto de suma importância que precisava ser incluído no rol de políticas públicas da cidade”, ressalta Renatinho. O programa conta com uma equipe multidisciplinar que, segundo o avantista, já realizou mais de 100 cirurgias de níveis 1 e 2 no Hospital da Mulher.

Antes da passagem pela Câmara, Renatinho exerceu mandato de conselheiro tutelar entre 2016 e 2020. No período, o avantista soma a realização de mais de 2.700 atendimentos. “Sou considerado um dos conselheiros mais atuantes da história da cidade. Não por acaso, cheguei a primeira suplência do Avante logo em minha primeira eleição para a Câmara”, recorda.

Claudinei Plaza



RENATINHO. Sugeriu reabertura da estação Pirelli da Linha 10-Turquesa da CPTM, em Sto.André

O unionista aposta em uma vitória de Gilvan ainda no primeiro turno. “Em governo que está dando certo não se mexe. Você, no máximo, muda os atores. Gilvan está preparadíssimo para dar continuidade ao trabalho diferenciado feito pelo prefeito Paulo Serra”, afirmou. “Santo André voltou a crescer e gerar empregos, e está cuidando melhor da Saúde e Educação. A população reconhece isso.”

JUSTIÇA

TRE de São Paulo adota juiz eleitoral das garantias

Banco de Dados



GARANTIA. Medida tem como fundamento fiscalizar as eleições

Vão ser criados núcleos na Capital, na Grande São Paulo e cidades do Interior

O TRE-SP (Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo) aprovou na última semana a implementação do juiz eleitoral das garantias.

Serão criados núcleos regionais. O maior, na Capital, terá quatro juízes. Os demais, dois. Eles serão instaladas na Grande São Paulo, Santos, São José dos Campos, Campinas, Ribeirão Preto, Bauru, São José do Rio Preto e Presidente Prudente.

Pela nova sistemática, os processos e investigações sobre crimes eleitorais conexos a crimes comuns serão remetidos ao núcleo da Capital. Os casos restantes serão distribuídos de acordo com o local do crime.

O juiz de garantias foi criado no pacote anticrime com a bandeira de dar maior imparcialidade ao processo, evitando que uma “contaminação” do magistrado na fase de instrução influencie o resultado do julgamento. A mudança determinou a divisão do processo penal entre dois magistrados: o juiz de garantias, responsável por conduzir a investigação, e outro designado apenas para julgar e sentenciar os réus.

Em agosto do ano passado, o STF (Supremo Tribunal Federal) decidiu que a implementação da mudança é obrigatória e deveria ser concluída em um ano, com margem para prorrogar o prazo pelo mesmo período, se houver necessidade e justificativa.

O CNJ (Conselho Nacional de Justiça), órgão que administra o Poder Judiciário, foi designado para acompanhar a adaptação dos tribunais.

No caso da Justiça Eleitoral, o TSE (Tribunal Superior Eleitoral) aprovou as diretrizes para a implementação em maio. Ficou definido que os Tribunais Regionais Eleitorais devem estar preparados para funcionar de acordo com o novo modelo nas eleições municipais de 2024.

Com a medida, caberá aos juízes das garantias eleitores decidir sobre as matérias previstas no artigo 3°-Bdo Código Penal, como receber comunicação imediata da prisão; receber o auto de prisão em flagrante para o controle da legalidade da prisão; zelar pelos direitos do preso; ser informado sobre a instauração de qualquer investigação criminal; decidir sobre os requerimentos de interceptação telefônica, busca e apreensão domiciliar, entre outras.

(do Estadão Conteúdo)

DIÁRIO DO GRANDE ABC
Filiado à APJ

DIRETOR DE REDAÇÃO
Evaldo Novelini - 4435-8375
evaldonovelini@dgabc.com.br

DIRETOR ADJUNTO DE REDAÇÃO
Nilton Valentim - Fone: 4435-8320
niltonvalentim@dgabc.com.br

CHEFE DE REDAÇÃO
Angelo Verotti - Fone: 4435-8320
angeloverotti@dgabc.com.br

PALAVRA DO LEITOR
Fone: 4435-8371
palavradoleitor@dgabc.com.br

POLÍTICA
Anderson Amaral - Fone: 4435-8341
andersonamaral@dgabc.com.br

SETECIDADES
Eduardo Vieira da Costa - Fone: 4435-8373
eduardovieira@dgabc.com.br

ECONOMIA
Nilton Valentim - Fone: 4435-8373
niltonvalentim@dgabc.com.br

ESPORTES
Angelo Verotti - Fone: 4435-8320
angeloverotti@dgabc.com.br

NÚCLEO DIGITAL
Nilton Valentim - Fone: 4435-8320
niltonvalentim@dgabc.com.br

AUTOMÓVEIS
Nilton Valentim - Fone: 4435-8320
niltonvalentim@dgabc.com.br

DIARINHO/ D+
Fone: 4435-8320
niltonvalentim@dgabc.com.br

ARTES
Eder Marini - 4435-8370
edermarini@dgabc.com.br

FOTOGRAFIA
Claudinei Plaza - Fone: 4435-8291
claudineiplaza@dgabc.com.br



Brasil perde a 3ª final olímpica para os EUA

Seleção feminina de futebol foi derrotada por 1 a 0, no provável adeus de Marta do time

A Seleção Brasileira feminina de futebol perdeu, neste sábado, a decisão da medalha de ouro para os Estados Unidos, nos Jogos Olímpicos de Paris-2024, por 1 a 0.

Atuando no Parque dos Príncipes, a equipe do técnico Arthur Elias teve grandes oportunidades para sair de campo com o título, mas desperdiçou uma série de lances claros de gol e viu as norte-americanas anotarem uma única vez para subir no lugar mais alto do pódio.

Independentemente do resultado da final olímpica, a seleção brasileira já teria muito o que comemorar. O resultado inesperado fortalece o futebol feminino no País e traz a motivação necessária para a construção de um time e de uma energia positiva para a Copa do Mundo de 2027, que terá o Brasil como sede.

Essa é a terceira vez que o Brasil perde para os Estados Unidos uma final olímpica. O mesmo panorama foi visto em Atenas-2004 e Pequim-2008. A partida na capital francesa também pode ter colocado um ponto final da carreira de Marta junto à Seleção Brasileira e em torneios olímpicos. A maior estrela do País na modalidade está com 38 anos.

Logo no primeiro minuto de jogo, Ludmila desperdiçou uma grande chance brasileira ao ficar frente a frente com a goleira dos EUA. Aos 15 minutos, Ludmila tramou linda jogada pela esquerda, invadiu a área e marcou, mas a arbitragem assinalou impedimento no momento do passe em profundidade para a atacante brasileira e anulou o gol.

No segundo tempo, aos 14 minutos, Swanson arrancou em velocidade pela esquerda, invadiu a área e marcou o gol para as norte-americanas. O Brasil reclamou que Smith, que estaria impedida, participou da jogada, mas o VAR validou o lance. Depois disso, mesmo com Marta em campo vindo do banco, o Brasil não conseguiu reverter o placar.

(do Estadão Conteúdo)

Alexandre Loureiro/COB



SEGUNDO LUGAR. A veterana Marta, aos 38 anos, exibe a medalha de prata conquistada ontem nos Jogos Olímpicos de Paris-2024

Seleção feminina de vôlei conquista o bronze após bater a Turquia

Segundo país com mais pódios olímpicos no vôlei feminino, o Brasil adicionou um bronze à sua coleção de medalhas. Conquistado com vitória por 3 sets a 1, com parciais de 25/21, 27/25, 22/25 e 25/15, sobre a Turquia, ontem, o terceiro lugar não era o que queria inicialmente a seleção brasileira nos Jogos Olímpicos de Paris-2024, mas tem bastante valor e impede que a equipe de José Roberto Guimarães deixe a capital francesa com um sentimento de profunda frustração, como ele mesmo havia dito antes da partida.

Enquanto a seleção masculina vive crise técnica, não subiu ao pódio nos últimos dois Jogos Olímpicos e fez em Paris sua pior campanha olímpica desde 1972, a equipe feminina volta para casa com medalha pela segunda vez seguida em Olimpíadas. São, agora, seis medalhas para as mulheres do vôlei: ouros em Londres-2012 e Rio-2016, prata em Tóquio e bronzes em Atlanta-1996, Sydney-2000 e agora em Paris.

Com mescla de frescor e experiência no elenco, a seleção chegou a Paris confiante. No entanto, os Estados Unidos, de novo, apareceram no caminho para tirar do Brasil a chance de ir à final.

Não veio o ouro, mas o bronze tem importância e reforça que o voleibol brasileiro continua entre os melhores do mundo, como enfatizou Zé Roberto, técnico tricampeão olímpico que ainda não definiu seu futuro depois de estar em sua nona edição de Olimpíada.

(Estadão Conteúdo)

>> RÁPIDAS

Final da ginástica vencida por Rebeca tem virada de mesa no bronze

O pódio da final na disputa do solo na ginástica artística sofreu mudança e tem uma nova medalhista de bronze nos Jogos de Paris-2024. A Federação Romena pediu revisão, que foi acatada, e Ana Maria Barbosu tomou o lugar da norte-americana Jordan Chiles. A decisão desmanchou o elogiado pódio do solo formado por três negras. Rebeca e Biles mantiveram suas posições.

Curry garante o ouro do Dream Team dos EUA contra a França

A seleção norte-americana masculina de basquete derrotou a França por 98 a 87 e conquistou a medalha de ouro nos Jogos Olímpicos. Mas não foi fácil. O time precisou se esforçar diante de uma equipe francesa que teve como destaque Wembanyama. Stephen Curry, com quatro bolas de três no final, foi o melhor da partida, ao lado de Lebron James e Kevin Durant.

Argelina vítima de ataques de gênero ganha ouro no boxe

Alvo de polêmica e de comentários ofensivos, a boxeadora Imane Khelif conquistou o ouro na categoria até 66kg. A atleta bateu a chinesa Yang Liu por unanimidade dos juízes e deu o segundo ouro para a Argélia nesta edição dos Jogos Olímpicos. Khelif precisou ter a vida pessoal exposta para provar que não era uma mulher trans.

SÉRIE C

Tigre poupa jogadores e leva 3 a 0 do São José-RS

Classificado à próxima fase, São Bernardo FC não usa força total em partida no Sul

Já classificado para a segunda fase da Série C do Campeonato Brasileiro e poupando jogadores, o São Bernardo FC foi derrotado ontem pelo São José-RS por 3 a 0, jogando no Estádio Francisco Novelletto, em Porto Alegre, pela 17ª rodada da competição.

O Tigre parou em 32 pontos e perdeu uma oportunidade de encostar na liderança – o Botafogo-PB é o primeiro colocado, com 35 pontos, e joga hoje contra o Náutico, às 19h, fora de casa.

Se o time do Grande ABC estava tranquilo, do outro lado a equipe gaúcha estava desesperada pela vitória.

Com o resultado, chegou a nove pontos, quebrou uma sequência de dez jogos sem vitória, mas segue na última colocação e precisando de tropeços dos rivais que estão acima para ter chance de ficar na Série C.



PLACAR

3 SÃO JOSÉ-RS
Fábio Rampi; Fredson, Tiago Pedra, Danielzinho e Laílson; R. Carrilho, G. Terra e Edinho (Samuel); Matheuzinho (J. Lucca), Douglas (Jadson) e M. Jonatan (Emerson). **Técnico:** Rogério Zimmermann.

0 SÃO BERNARDO FC
Junior Oliveira; V. Ricardo, J. Ramos, Augusto e R. Forster (A. Conceição); Davi Gabriel, W. Dias (Caetano) e Romisson; Maycon Douglas (N. Lopo), Kayke (Hennyel) e Kauã (Wendel). **Técnico:** Ricardo Catalá.

Gols: Jean Lucca, aos 18 minutos do segundo tempo, João Ramos (contra), aos 23, e Rafael Carrilho, aos 39. **Juiz:** Estevão De Moura Lima (RN). **Renda e público:** Não divulgados. **Local:** Estádio Francisco Novelletto, em Porto Alegre.

Os gols foram marcados todos no segundo tempo. Jean Lucca abriu o placar, aos 18 minutos, João Ramos marcou contra, aos 23, e Rafael Carrilho fechou, aos 39.

O Tigre volta a campo no próximo domingo (18), quando enfrenta o Confiança-SE, fora de casa, no Batistão, às 19h, pela 18ª e penúltima rodada.

da Redação

CACHORRÃO

EC São Bernardo bate o Juventus e ainda sonha com a classificação

Ainda sonhando com a classificação, o EC São Bernardo recebeu ontem o Juventus, no Estádio Bruno José Daniel, em Santo André, e venceu o rival por 3 a 0. Os gols foram marcados por Gabriel Babi, Natan e Ruan.

Com o resultado, o Cachorrão chegou a dez pontos conquistados e ultrapassou o próprio Moleque Travesso no Grupo 5 da Copa Paulista, subindo para a quarta colocação.

Os dois times irão para a décima e última rodada da fase de grupos ainda com chance de conquistar uma vaga nas oitavas de final do torneio. O EC São Bernardo visita o Oeste em Santana de Parnaíba no próximo sábado, às 15h.

da Redação



APÓS ELIMINAÇÃO

Palmeiras encara Flamengo pela terceira vez em duas semanas

O Palmeiras deixa para trás a eliminação na Copa do Brasil e volta à disputa do Brasileirão. Apesar disso, o adversário segue sendo o Flamengo, às 16h, no Maracanã. As equipes encerram uma sequência de três encontros nas últimas duas semanas.

O clube vive uma má fase no torneio, com apenas uma vitória nas últimas cinco rodadas, e corre risco de sair do G-4, em caso de derrota. Um triunfo poderia colocar o Verdão (37 pontos) novamente na briga pela liderança, atualmente ocupada pelo Botafogo (43).

da Redação

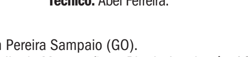
FICHA TÉCNICA



FLAMENGO
Rossi; Wesley (Varela), Fabricio Bruno, Léo Pereira e Viña (Ayrton Lucas); Pulgar, Léo Ortiz (De La Cruz), Gerson e Arrascaeta; Luiz Araújo e Pedro. **Técnico:** Tite.



PALMEIRAS
Weverton; Rocha (Mayke), Gómez, Murilo e Caio Paulista (Vanderlan); Aníbal, Zé Rafael (Ríos) e Veiga; Felipe Anderson (Maurício), Rony e López. **Técnico:** Abel Ferreira.



Juiz: Wilton Pereira Sampaio (GO).
Local: Estádio do Maracanã, no Rio de Janeiro, às 16h.

CONTRA ATLÉTICO-GO

Pensando na Libertadores, Tricolor deve ter time alternativo

Após uma classificação tranquila na Copa do Brasil, o São Paulo volta as atenções ao Campeonato Brasileiro, e recebe, no MorumBis, o lanterna Atlético-GO (16h).

O técnico Zubeldía confia em uma partida tranquila e, pensando nas oitavas de final da Libertadores na próxima quinta-feira, contra o Nacional-URU, deve poupar alguns dos titulares para a partida de hoje, como Luiz Gustavo e Calleri.

Quem estará de volta é o atacante Luciano, que cumpriu suspensão na última rodada.

da Redação



FICHA TÉCNICA



SÃO PAULO
Rafael; Igor Vinícius (Rafinha), Arboleda, Alan Franco e Welington; Liziero (Marcos Antônio), Bobadilla e Luciano; Lucas, Ferreira e Calleri. **Técnico:** Luis Zubeldía.



ATLÉTIGO–GO
Ronaldo (Pedro Rangel); Maguinho, Adriano, Pedro Henrique e Romão; Baralhas, Gonzalo e Alejo; Shaylon, Luiz Fernando e Rodríguez (Campbell). **Técnico:** Umberto Louzer.

Juiz: Davi de Oliveira Lacerda (ES).
Local: Estádio do MorumBis, na Capital, às 16h.

AZULÃO

São Caetano vence o Oeste e garante 1º lugar na Copa Paulista

Jogando em casa, no Estádio Anacleto Campanella, o São Caetano não teve grandes dificuldades para vencer o Oeste por 2 a 0, na tarde de ontem, e garantir a liderança do Grupo 5 da Copa Paulista. Os gols foram marcados por Gabriel e Wermeson.

O time do Grande ABC, que entrou em campo já classificado para as oitavas de final, chegou a 20 pontos e não pode mais ser alcançado na primeira colocação em sua chave.

O Oeste é o terceiro colocado, com 12 pontos, e ainda não tem vaga assegurada na próxima fase.

No próximo sábado (17), o Azulão visita a Portuguesa, às 17h, pela última rodada da fase de grupos da competição. O Oeste, por sua vez, vai receber o EC São Bernardo, que também briga pela classificação, no sábado, às 15h.

da Redação

economia

Indicadores Econômicos

Cotações do Dólar – (R$)

9/8	Comercial		Turismo	
	Compra	Venda	Compra	Venda
	5,5147	5,5152	5,6700	5,7500

Fonte: Estadão Conteúdo

Bolsa de Valores

Mercados	Fechamento	
	9/Ago/24	Variação
Ibovespa	130.614,59	+1,52%
Dow Jones/NY	39.497,54	+0,13%
Nasdaq	16.745,30	+0,51%
S&P Merval	1.530.366,00	+5.39%

Fontes: Estadão Conteúdo e bolsas de valores

Protestos em cartório registram elevação de 9% no Grande ABC

Foram 269.851 ocorrências durante o primeiro semestre; pessoas físicas e jurídicas podem pesquisar situação do CPF ou CNPJ por site

O número total de protestos em cartórios cresceu 9% no Grande ABC no primeiro semestre de 2024 em relação ao mesmo período do ano passado. Levantamento realizado pelo IEPTB/SP (Instituto de Estudos de Protesto de Títulos do Brasil – Seção São Paulo) mostra que em números absolutos, o total de protestos no período saltou de 247.070 em 2023 para 269.851 em 2024.

Pelo site *www.protestosp.com.br* é possível consultar gratuitamente a situação de CPFs e CNPJs e verificar quais as dívidas protestadas em cartório. Em seguida, é preciso fazer o pagamento ao credor, que disponibilizará uma carta de anuência – física ou digital – informando que a dívida foi paga e que o devedor está apto a realizar o cancelamento da dívida no cartório de protesto.

A partir daí, o devedor pode realizar o cancelamento do protesto diretamente pelo site indicando o CPF ou CNPJ que deseja regularizar. Localizada a dívida e verificado se o cancelamento está liberado, o cidadão já pode efetuar o pagamento das taxas cartorárias. Feito o pagamento, o protesto será cancelado e o nome do devedor fica limpo em até cinco dias. O comprovante da operação será enviado no e-mail informado no ato do cancelamento.

Se o credor for o Estado de São Paulo ou da Capital, o devedor poderá efetuar o pagamento da dívida e requerer o cancelamento do protesto diretamente no site. "É muito importante que o cidadão saiba da existência ou inexistência de dívidas protestadas em seu desfavor. Por isso os cartórios de protesto de São Paulo disponibilizam a consulta gratuita no site para que as pessoas possam limpar seu nome e recuperar o crédito junto às instituições financeiras", explica o presidente do IEPTB/SP, José Carlos Alves.

Pelo mesmo site, também é possível solicitar certidões negativas ou positivas de protesto, necessárias para realizar diversos tipos de comprovações de regularidade financeira, seja para compra e venda de imóveis, financiamentos ou pedidos da rede bancária, ou também para localização de informações sobre determinada dívida que o usuário não tem conhecimento.

da Redação

MERCADO

Venda de tintas imobiliárias cresce 2,1% no 1º semestre

Grande ABC reúne empresas importantes do segmento e responde por 25% da produção

A indústria de tintas registrou um aumento significativo nas vendas de tintas imobiliárias no primeiro semestre de 2024, com um crescimento de 2,1% em comparação ao mesmo período do ano anterior. Este desempenho positivo reforça as expectativas do setor, que projeta um crescimento de 2,5% para o ano.

Segundo Luiz Cornacchioni, presidente-executivo da Abrafati (Associação Brasileira dos Fabricantes de Tintas), "as vendas de janeiro a junho deste ano demonstram um desempenho robusto, permitindo-nos manter uma expectativa moderadamente otimista para o segundo semestre de 2024. Todas as regiões do País registraram crescimento, com especial destaque para o Nordeste (3,6%), que teve um segundo trimestre particularmente positivo."

O Centro-Oeste (3,2%) e o Norte (2,9%) também apresentaram expansões significativas, enquanto a Região Sul (1,9%), apesar dos desafios enfrentados devido à catástrofe ambiental recente, teve um desempenho acima do esperado. Já o Sudeste, que representa metade do mercado nacional, registrou um aumento de 1,3%.

Fatores como o aumento da confiança do consumidor, baixas taxas de desemprego e a crescente tendência a investimentos em melhorias residenciais têm impulsionado as vendas no varejo, que responde por mais de 70% do mercado de tintas imobiliárias no Brasil.

Além disso, o segmento de construções novas tem visto uma demanda crescente, impulsionada por investimentos em programas habitacionais e pela finalização de diversas obras residenciais e comerciais.

A Abrafati estima que o Grande ABC responda por cerca de 25% do total de tintas produzidas no Brasil.

Fabricantes importantes como Basf(Suvinil), AkzoNobel, Sherwin-Williams, Lukscolor, WEG Tintas/Paumar, Universo Tintas e Maxi Rubber têm fábricas na região.

da Redação

Reprodução



EM S.BERNARDO. Basf é uma das fabricantes de tintas da região

NO MERCADO DE TRABALHO

Licença-paternidade como mecanismo para igualdade de gênero

Constituição garante, mas benefício nunca foi regulamentado; pais têm direito a 5 dias

THAINÁ LANA
thainalana@dgabc.com.br

No Brasil, mães e pais tem direito a licenças remuneradas por motivo de nascimento de filho, aborto não criminoso, adoção ou guarda judicial para fins de adoção. No caso das mulheres, a CLT (Consolidação das Leis do Trabalho) determina prazo de 120 dias, ou seja, quatro meses, enquanto para os homens, a duração é bem mais curta, de apenas cinco dias corridos. Nos dois casos o tempo de afastamento varia de acordo com cada especificidade.

Diferentemente do benefício concedido às trabalhadoras, a licença-paternidade foi introduzida na Constituição de 1988, no artigo 7, porém até hoje nunca foi regulamentada. A carta magna determina que esse direito precisa ser disciplinado em lei, mas que, enquanto isso não acontecer, o prazo é de cinco dias.

Mas qual a importância de regulamentar e ampliar o prazo da licença-paternidade? A OIT (Organização Internacional do Trabalho) no Brasil, destaca que o direito a licença parental é uma estratégia importante de promoção da modificação dos padrões comportamentais de homens e mulheres com relação à distribuição do trabalho produtivo e reprodutivo. O órgão destaca ainda que as licenças podem auxiliar no debate em torno do reconhecimento dos homens como sujeitos de direitos com relação ao exercício da paternidade e da importância de seu papel no nascimento dos filhos.

DIREITOS SOCIAIS DO TRABALHADOR

Leandro Ziotto e Caroline Burle, embaixador e copresidente da CoPai (Coalização Licença Paternidade), respectivamente, defendem a ampliação do benefício, de cinco para 60 dias, obrigatoriedade e remuneração paga pelo Estado – atualmente quem custeia o benefício são as empresas, enquanto a licença-maternidade é paga pelos empregadores, e o valor é compensado posteriormente pela Previdência Social.

Freepik



EM FAMÍLIA. Lei garante apenas cinco dias de licença aos pais

"A sobrecarga, ocasionada principalmente pela desigualdade nas tarefas do cuidado, é uma das principais causas do adoecimento mental das mulheres. Elas dedicam o dobro do tempo a essas tarefas, gastando em média 21 horas por semana, enquanto os homens gastam apenas 10,9 horas. Uma divisão mais equilibrada das responsabilidades do cuidado também diminui a descriminalização das mulheres no mercado de trabalho", disseram os representantes da CoPai.

Ziotto e Carolina pontuam ainda que a ampliação da licença-paternidade desempenha um papel crucial na equidade de gênero no ambiente corporativo e na sociedade, em geral, ao incentivar uma participação mais ativa dos pais no cuidado aos filhos desde o seu nascimento.

"Isso oferece às mães a oportunidade de retornar ao trabalho com mais segurança, contribuindo para a redução dessa penalização no ambiente profissional. Estudos indicam que empresas que oferecem licença-paternidade ampliada tendem a ter uma presença mais significativa de mulheres em cargos de liderança, contribuindo para a diversidade e representatividade nos escalões superiores das organizações", finalizam.

REGULAMENTAÇÃO

Em dezembro do ano passado, o STF (Supremo Tribunal Federal) determinou um prazo de 18 meses para que o Poder Legislativo faça uma lei para regulamentar a licença-paternidade no Brasil. Para o Plenário, a licença de cinco dias, prevista há mais de três décadas, é insuficiente e não reflete a evolução dos papéis desempenhados por homens e mulheres na família e na sociedade.

Em 2016, uma lei prorroga por 15 dias, além dos cinco já estabelecidos, a duração do benefício para os trabalhadores de empresas que aderirem ao Programa Empresa Cidadã – *leia mais abaixo*.

Projeto que amplia benefício tem baixa adesão

O Programa Empresa Cidadã, mantido pela Receita Federal, oferece benefícios fiscais às empresas que oferecem licença maternidade e paternidade estendida a seus funcionários. A adesão ao programa prorroga de 120 para 160 dias a duração do afastamento das mães e de cinco para 20 dias o dos pais. O governo federal custeia a prorrogação do benefício, deduzindo do imposto o valor pago pelo empresário na prorrogação das duas licenças.

Mesmo com os benefícios para as empresas, a adesão ao programa é extremamente baixa. No Grande ABC, apenas 0,1%, ou 508, do total de 351.110 empresas ativas, participaram da iniciativa. O percentual negativo também se mantém no cenário nacional, onde apenas 26.726 de 22,1 milhões de empresas estão cadastradas no programa, segundo dados da Receita Federal.

PROGRAMA EMPRESA CIDADÃ NO GRANDE ABC

	Total de empresas	Participantes do programa	Percentual
Santo André	105.480	119	0,1%
São Bernardo	111.437	199	0,1%
São Caetano	33.718	53	0,1%
Diadema	44.434	77	0,1%
Mauá	39.853	43	0,1%
Ribeirão Pires	12.806	15	0,1%
Rio Grande da Serra	3.382	2	0%
GRANDE ABC	351.110	508	0,1%
BRASIL	22.170.281	26.726	0,1%

Fonte: Painéis do Mapa de Empresas e Receita Federal — Agostinho Fratini/Editoria de Arte

O advogado especializado em direito do trabalho, Arthur Felipe Martins, ressalta que falta interesse nas empresas brasileiras para aderir ao programa. "O mundo é muito bonito no papel, mas a realidade é diferente. Se empresas estivessem efetivamente dedicadas a alargar o prazo da licença paternidade, a adesão ao Programa Empresa Cidadã seria maciça, mas não é isso que acontece. Acredito que a baixa participação ocorre tanto pela preocupação em deixar de ter o profissional no local de trabalho, quanto nas divergências tributárias entre o STF e a Receita Federal quanto às vantagens de adesão ao tema", explica Martins.

Leandro Ziotto e Caroline Burle, embaixador e co-presidente da CoPai, respectivamente, destacam os benefícios para as empresas ao aderir ao programa. "Há dezenas de empresas no Brasil que já ampliaram a licença-paternidade para além dos 20 dias e já colhem os frutos. Precisamos, portanto, desmistificar esses medos. Primeiro, o custo será coberto pelo Estado, segundo a taxa de natalidade é menor do que dois filhos por pessoa, terceiro, o que as empresas estão observando é um melhor engajamento dos funcionários e, na retenção de talentos", revelam.

TL

Se você teve qualquer direito trabalhista desrespeitado, procure o canal de denúncias do MPT (Ministério Público do Trabalho), acessando o site www.mpt.mp.br



Morador de São Bernardo está entre vítimas de tragédia

Luciano Trindade Alves, funcionário da Sherwin-Williams, estava no avião da Voepass que caiu na sexta-feira em Vinhedo e deixou 62 mortos

THAINÁ LANA
thainalana@dgabc.com.br

Um morador de São Bernardo está entre as vítimas do acidente aéreo ocorrido em Vinhedo, no Interior de São Paulo, na sexta-feira (9), que matou 62 pessoas – um avião comercial da Voepass (antiga Passaredo) caiu quando seguia de Cascavel-PR para Guarulhos, com 58 passageiros e quatro tripulantes a bordo, sem deixar sobreviventes.

Luciano Trindade Alves, que era supervisor de assistência técnica na Sherwin-Williams Divisão Automotiva e morava no Parque Selecta, voltava de um treinamento aplicado na cidade paranaense.

Em nota, a empresa informou que Alves trabalhou por 27 anos na Sherwin-Williams em diversas funções na área técnica automotiva. "Se destacou por seu profissionalismo, ética e principalmente humanidade. A todos os familiares, clientes e amigos, os nossos mais sinceros sentimentos. Sabemos como Luciano era uma pessoa admirável e que com certeza deixará um grande vazio no coração de todos que tiveram a honra e o prazer de conhecê-lo", escreveu.

O Sindicato dos Químicos do Grande ABC também emitiu uma nota de pesar. "Neste momento de dor, a diretoria do Sindicato se solidariza com os familiares e amigos de Luciano e com a família de todas as vítimas deste terrível acidente", afirmou o comunicado.

Nas redes sociais, amigos também se manifestaram. "Luto. Tragédia em Vinhedo levou meu querido amigo Luciano. (Para) a sua família, que mora em Sumaré, a mãe, Marlei Trindade Alves, e a irmã, Luciene Trindade Alves, que convive o dia a dia conosco, é um dia muito triste", disse Edson Meneguetti.

ATUALIZAÇÃO

Depois de inicialmente divulgar que seriam 62 pessoas a bordo e corrigir na sexta-feira para 61 pessoas, a Voepass divulgou ontem que de fato 62 pessoas estavam no avião e morreram no acidente – 58 passageiros e quatro tripulantes. Um dos nomes não apareceu inicialmente, segundo a companhia, "por uma questão técnica referente às validações de check-in e contagem de passageiros embarcados".

Este é o acidente com o maior número de vítimas desde a queda da aeronave da TAM, em São Paulo, em 17 de junho de 2007, que vitimou 199 pessoas.

CAIXA PRETA

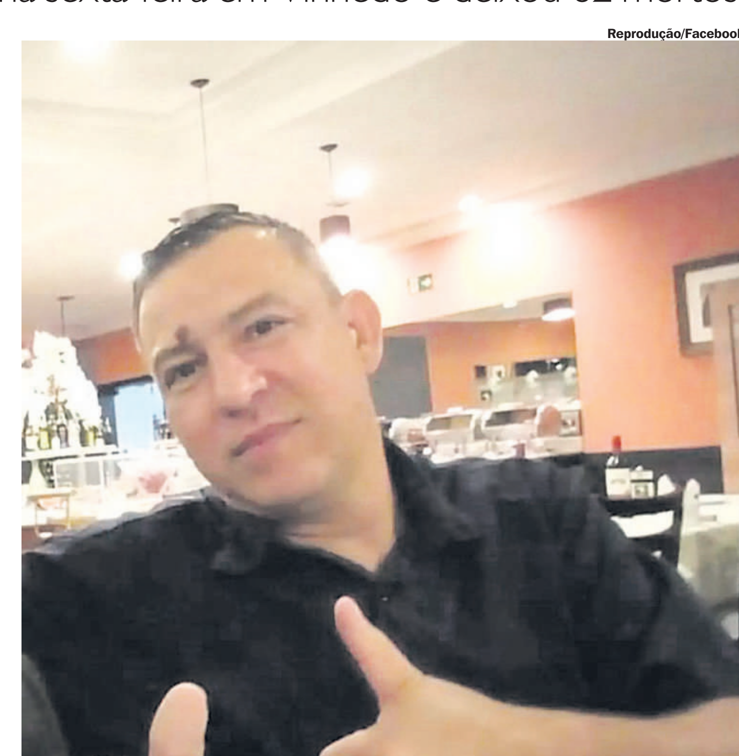
O Cenipa (Centro de Investigação e Prevenção de Acidentes Aeronáuticos), da Força Aérea Brasileira, informou que recuperou a caixa-preta do avião, um ATR 72-500, com matrícula PS-VPB. Foram encontrados os gravadores CVR (Cockpit Voice Recorder, que grava vozes na cabine) e FDR (Flight Data Recorder, que registra dados como altitude, meteorologia e velocidade).

O chefe do Cenipa, Marcelo Moreno, afirmou neste sábado que não há prazo para finalização das investigações. "Em função da importância das informações, estamos priorizando a qualidade em vez da celeridade. Iniciamos com a tentativa de degravação de voz e depois de dados", disse.

Os relatórios finais do órgão costumam levar, em média, 1.001 dias. As primeiras hipóteses que surgiram versam sobre uma possível formação de gelo nas asas do avião, que podem ter feito a aeronave perder sustentação e despencar de forma rápida. Para atestar a causa do desastre, é primordial que os especialistas analisem a última conversa entre os pilotos e os dados de desempenho do ATR.

(com Estadão Conteúdo)

Reprodução/Facebook



ACIDENTE. Luciano, que residia no Parque Selecta, era passageiro

memória 36 ANOS

ADEMIR MEDICI
ademirmedici@dgabc.com.br
https://www.facebook.com/ademirmedici



Pinturas Jayme. Ele, suas cores, um Impala. Até a Lua serviu de cenário. E o cronista busca o encontrar...

Vanderlei Retondo, criativo, faz Memória observar com olhos mais atentos a beleza publicitária do passado das nossas ruas

Muros

Uma crônica de
Vanderlei Retondo



De um modo geral costumamos enxergar muros e paredes apenas pelo lado concreto, como algo que sirva de divisa entre espaços. Não podemos esquecer que paredes e muros têm o lado abstrato, como os muros do orgulho, os muros ideológicos, os muros religiosos, todos dividindo não mais espaços, mas pessoas.

A atuação da chamada contracultura nos apresenta outra face dos muros, a arte dos quase anônimos artistas que enfeitam e embelezam as cidades com pinturas belíssimas.

Temos o caso do "Beco do Batman", na Vila Madalena, em São Paulo. Quem por lá passa dificilmente não se surpreende com as obras expostas. Atração turística que atrai milhares de turistas pelo encanto das cores do grafite e desenhos.

Da mesma forma, a visão de quem trafega pelo Elevado Presidente Costa e Silva, o Minhocão. Murais extraordinários expostos nas laterais dos prédios.

Esses muros, ao invés de dividir, se mostram como verdadeiros agentes agregadores. Neles encontramos expressões artísticas das mais genuínas. Causam reflexões.

ATÉ A LUA...

Em Santo André também tivemos o embrião dessa arte: grafiteiros e muralistas foram convidados a dar vida aos muros da Avenida Santos Dumont, sob a ponte da Avenida Dom Pedro I. Infelizmente, ficamos apenas no embrião, pois hoje a obra, mal cuidada, serve somente como tela aos inconsequentes pichadores.

E foi dessa forma, observando obras de grandes artistas urbanos, que o saudosismo apareceu e a memória me levou até o final da década de 1960. Recordei-me de um grande artista local. Ele não grafitava, mas expunha a propaganda de seu trabalho pelos muros da cidade.

Refiro-me ao Jayme, das "Pinturas Jayme", um caso raro como marqueteiro e artista, pois era muito difícil não se deparar com um muro que não tivesse muito bem pintado o slogan "Pinturas Jayme", sempre com letras garrafais sombreadas e fundeadas em branco, realçando ainda mais a mensagem de seu trabalho.

Com um imponente Impala 1959 verde limão, Jayme era visto trafegando pelas ruas do Grande ABC. Chamava a atenção dos transeuntes para seu trabalho.

O sucesso da propaganda e arte do Jayme foi tanto que, após a chegada do homem na Lua, um periódico de nossa região publicou uma charge onde Neil Armstrong e Buzz Aldrin, os dois primeiros astronautas a alunissarem, se depararam surpresos com uma enorme pedra lunar onde estava escrito com as inconfundíveis letras garrafais: "Pinturas Jayme".

Infelizmente, mesmo após inúmeras tentativas, nada descobri na internet sobre Jayme. E você caro leitor, se lembra dele?

ARTE PUBLICITÁRIA. Centro de Santo André. Do carrão estacionado ultrapassado pelo ônibus. Do menino office-boy à fila de operários. Da iluminação pública incipiente. Lado a lado, Bazar e Livraria Belletato e Bar Esporte ostentando seus nomes em propaganda tímida, modesta: assim era a cidade em tempos nem tão distantes

Bazar Belletato e Bar Esporte vizinho.
Acervo: Museu de Santo André Dr. Octaviano Gaiarsa; divulgação: Maria Claudia Ferreira, do blog Santo André Ontem e Hoje

Diário há 30 anos

Quinta-feira, 11 de agosto de 1994 – Edição 8776

Manchete – Justiça pede prisão de 500 sonegadores do ICMS.
Um milhão e duzentos mil processos corriam em São Paulo.

São Bernardo – Reportagem comparava a Vila São Pedro à famosa favela Rocinha, do Rio de Janeiro.
Na Vila São Pedro faltava de tudo. Prefeitura alegava nada fazer porque o bairro nascia em um terreno particular.
Reportagem: Valmir Sambrano, com fotos de Luciano Vicioni.

Economia & Empresas – Começava a 39ª Feira de Móveis de São Bernardo, na Vera Cruz, com 65 expositores, 70% dos quais fabricantes instalados na cidade. Hélio Marçon presidia o sindicato da categoria.

Cultura & Lazer – A rede norte-americana Blockbuster chegava ao Brasil com 250 filiais, várias das quais instaladas no Grande ABC. Era apontada como a maior videolocadora do mundo.
Reportagem: Flavia Benvenga.

Nota – Sem uma estratégia para competir com seus novos concorrentes, a Blockbuster chegou ao fim em 2014.

Em 11 de agosto de...

1929 - Paróquia de São Caetano realizava nova Festa do Padroeiro, tendo como paraninfo o conde Alexandre Siciliano.
Houve procissão, apresentação da Banda de Música da Força Pública do Estado, concerto pelo conjunto musical Violeiros do Sertão, espetáculo pirotécnico e sorteio de uma máquina de costura Singer e de um aparelho de rádio alto-falante Telefunken. **Fonte: São Caetano Jornal, 11-8-29.**

1989 - Prefeitura de São Caetano lançava o número 1 da revista "Raízes", **editada por Aleksandar Jovanovic.**

Nota – "Raízes" é até hoje a única publicação do gênero no Grande ABC.

Hoje

■ Dia dos Pais ■ Dia da Televisão ■ Dia do Advogado ■ Dia do Estudante ■ Dia do Garçom - ■ Dia da Consciência Nacional.

Municípios Brasileiros

■ Em São Paulo, hoje é o aniversário de Pereira Barreto e Tatuí.
■ Pelo Brasil: Itapaci (Goiás), Nova Bandeirantes (Mato Grosso), Nova Prata (Rio Grande do Sul) e Pedro II (Piauí).



FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituário no *www.dgabc.com.br*

Paulo Sérgio Heras

Há 30 anos o **Diário** noticiava a partida do jornalista Paulo Heras, 42 anos, falecido em 6 de agosto de 1994. Ele trabalhou no **Diário**, na Editoria Política. Ultimamente, respondia pelo Serviço de Imprensa da Prefeitura de São Caetano e era o secretário de Redação da revista "Raízes".

Santo André

Anna Maria Gonçalves Doria, 91. Natural de São Carlos (SP). Residia no Centro de Santo André. Dia 5. Memorial Jardim Santo André.

Sueli Bartholomeu, 73. Natural de Santo André. Residia no bairro Bangu, em Santo André. Dia 4. Cemitério da Saudade, Vila Assunção.

São Bernardo

Roberto Agostinho Floriano, 71. Natural de Três Corações (Minas Gerais). Residia no bairro Assunção, em São Bernardo. Dia 3. Cemitério de Vila Euclides.

São Caetano

Maria Teresa Freitas Sevilha, 78. Natural de Pirassununga (SP). Residia no bairro Santa Maria. Dia 1º. Cemitério da Saudade, bairro Cerâmica.

Maria Fernandes Natali, 67. Natural de Santo André. Residia no bairro Prosperidade, em São Caetano. Dia 1º. Cemitério da Saudade, bairro Cerâmica.

Diadema

Osvaldo Hardt, 89. Residia no Centro de Diadema. Dia 5. Cemitério Municipal de Diadema.

Nadir Batista Osório, 81. Natural de Santo André. Residia no Centro de Diadema. Dia 5. Cemitério Municipal de Diadema.

Mauá

Severino Sebastião da Silva, 81. Natural da Lagoa dos Gatos (Pernambuco). Residia na Vila Eldízia, em Santo André, Dia 4, em Santo André. Vale dos Pinheirais.

Ribeirão Pires

Afonso Trindade Pinto, 56. Natural de São José do Jacuri (Minas Gerais). Residia no Jardim Serrana, em Ribeirão Pires. Dia 31. Cemitério São José.

Rio Grande da Serra

Maria Astrogilda Severo, 87. Natural de Japaratuba (Sergipe). Residia na Vila Aldano, em Rio Grande da Serra. Dia 5, em Santo André. Cemitério São Sebastião.

SERVIÇOS FUNERÁRIOS: Santo André – 4433-3544; São Bernardo – 4330-4527; São Caetano – 4221-8827; Diadema – 4056-1045; Mauá – 4514-7399; Ribeirão Pires – 4828-1436; Rio Grande da Serra – 2770-0170.

CONSULTAS E SERVIÇOS

Poupatempo da Saúde chega a 6 meses de atividade em Sto.André

Capacidade de atendimento com equipamento cresceu 81%

O Poupatempo da Saúde celebra nesta semana seis meses de operação em Santo André. Criado para centralizar as especialidades oferecidas pela rede de saúde andreense, o equipamento ampliou em 81% a capacidade de atendimento, de acordo com a Prefeitura, aproximando a rede de atenção básica da rede especializada – e permitindo que usuários não esperem meses por consultas e outros serviços.

Até 2023, os dois equipamentos destinados à realização de atendimentos no município tinham uma média de 12.619 pessoas atendidas por mês. A partir da criação do Poupatempo da Saúde, o número saltou para 22.837. Consequentemente, neste período de seis meses já foram realizados aproximadamente 150 mil atendimentos.

"Completar seis meses de operação com números tão significativos, eficiência nos serviços prestados e retorno positivo dos usuários vale muito. É fruto da interação de toda a equipe que diariamente faz um trabalho realmente digno de todo o reconhecimento", ressaltou Vanessa Crispim, gerente administrativa do Poupatempo da Saúde.

A unidade conta com 53 consultórios, atende aproximadamente 35 especialidades e funciona dentro do Atrium Shopping de segunda a sexta-feira, das 7h às 21h. "Com uma operação comprovadamente eficaz, o Poupatempo da Saúde se tornou um equipamento imprescindível na rede de saúde de Santo André. E, mais do que isso, se tornou referência para outros municípios", pontuou Acacio Miranda, secretário de Saúde. **da Redação**

Alex Cavanha/PMSA



COM 53 CONSULTÓRIOS. Unidade fica dentro de shopping

Filho de pai ausente encontra sua referência paterna em outros heróis

Sem convívio com o genitor, o pequeno Arthur Pozo, de Santo André, tem a mãe Flávia e o avô Elias como exemplos de amor e respeito

BEATRIZ MIRELLE
beatrizmirelle@dgabc.com.br

O que define a imagem paterna? Os laços sanguíneos? A presença? A fisionomia parecida? O amor? O Dia dos Pais, comemorado hoje, pode ser para muitas pessoas uma simples data para encontrar e presentear quem mais se ama, mas para outros pode ser um momento que levanta essas reflexões.

No Brasil, 11 milhões de mulheres criam seus filhos sozinhas, segundo a Fundação Getúlio Vargas. No Grande ABC, 12.332 crianças nascidas entre 2016 e agosto deste ano não têm o nome do pai na certidão de nascimento (*leia mais abaixo*).

A batalha para o reconhecimento de paternidade é a realidade de muitas famílias e, neste contexto, a figura do "pai-herói" dá lugar a outros personagens, como mães, avôs, padrinhos e até mesmo padrastos.

Quando a auxiliar administrativa Flávia Pozo, 28 anos, soube que estava grávida, a insegurança tomou conta. "Saía com o pai do meu filho de vez em quando e acabei engravidando. Ele falou que não era dele, que não ia assumir. Na época, estava desempregada, não sabia o que fazer, até que minha família disse para eu ter o bebê que eles me ajudariam. Desde então, somos eu, meu filho Arthur e meus pais", relata a moradora do Parque Capuava.

Logo depois do parto, no Hospital da Mulher, em Santo André, os documentos de Arthur Pozo, agora com 6 anos, foram registrados com "pai desconhecido".

"Quando meu filho estava com dez meses, minha mãe falou que ela precisava tirar uma nova via do RG e pediu para eu agendar no Poupatempo. No site deles, apareceu o programa Encontre Seu Pai. Comecei a ler e decidi colocar os dados do pai do meu filho. Um representante da Defensoria Pública entrou em contato comigo dizendo que iam notificá-lo três vezes. Caso ele se recusasse a fazer o teste de paternidade, automaticamente seria dado como pai da criança. Ele decidiu fazer o exame, deu positivo e ele teve que registrar. Por isso, meu filho tem a certidão antiga e a atualizada."

Nem mesmo com a confirmação da paternidade o genitor do Arthur decidiu fazer parte da vida do menino. Depois do registro, o homem visitou o pequeno algumas vezes, mas, assim que soube do diagnóstico de TEA (Transtorno do Espectro Autista) do garoto, parou de encontrá-lo. "O Arthur não fala que tem saudade do pai porque não dá para sentir falta de algo que você nunca teve. Por sorte, tenho uma rede de apoio e todo o tratamento que meu filho precisa é feito por programas do governo."

A celebração do Dia dos Pais de Arthur e Flávia é ao lado de uma pessoa especial, que realmente entende o significado de cuidado e amor: o avô coruja Elias Vicente da Silva, 68. "É com ele e com a minha mãe que eu posso contar. Via meu pai como herói durante a minha infância. Somos muito parecidos. Ao saber da minha gravidez, ele ficou assustado, mas, depois que o Arthur nasceu, percebi que algo mudou no meu pai. Quando ele faz alguma coisa pelo meu filho, acho que não tem nada maior que ele possa fazer por mim. Neste domingo, é ele quem vai receber a lembrancinha que o Arthur fez na escola para essa data", afirma Flávia.

O pintor Elias Vicente tenta não deixar a esposa e a filha com ciúmes, mas admite que a maior riqueza da vida dele é o neto.

"Não estou menosprezando as duas, elas entendem. O Arthur preencheu meu vazio, me trouxe felicidade. O pai dele o viu poucas vezes. Não sabe o que está perdendo. Quando descobrimos o autismo, o pessoal se afastou", relembra. "Nós nunca deixamos nada faltar para o Arthur."

De acordo com Elias Vicente, até mesmo as manhas do neto servem de aprendizado. "Quando eu chego em casa, ele me recebe com a maior alegria, falando: 'vovô, vovô'. Ele mudou minha vida. O Arthur faz bagunça, às vezes passa do limite, deixa a gente nervoso, mas aprendemos a ter paciência. Poderia passar a tarde inteira falando dele. Ele é minha prioridade, meu amigo, meu parceiro. Agradeço todos os dias por ter o Arthur na minha vida."

Neste Dia dos Pais, Elias Vicente, que mesmo aposentado faz serviços extras para ajudar nas despesas do neto, deseja apenas um presente. "Espero que Deus me dê muitos anos de vida, porque quero ver essa criança crescer no caminho do bem e ser um grande homem."

André Henriques



DIA DOS PAIS. Flávia Pozo com o pai, Elias Vicente, e o filho, Arthur; família aprendeu a encarar a data festiva de uma maneira diferente

Reconhecimento de paternidade chega a 10 mil casos

Histórias como a da auxiliar administrativa Flávia Pozo, 28 anos, e do pequeno Arthur Pozo, 6, não são difíceis de se encontrar no Grande ABC. Entre janeiro de 2016 e 9 agosto de 2024, foram 255.508 nascimentos na região, sendo que 12.332 crianças não tiveram o nome do pai registrado na certidão de nascimento.

Ao todo, neste período, 10.610 casos de reconhecimento de paternidade foram contabilizados nas sete cidades. São Bernardo liderou (com 3.334), seguida por Mauá (2.484), Santo André (1.929), Diadema (1.786), São Caetano (551), Ribeirão Pires (390) e Rio Grande da Serra (136).

Os dados são do Portal de Transparência do Registro Civil, disponibilizados pela Arpen-Brasil (Associação Nacional dos Registradores de Pessoas Naturais).

Segundo a CRC (Central de Informações do Registro Civil), São Paulo teve mais de 28 mil recém-nascidos sem a paternidade registrada ao longo de 2023 – alta de 6,9% em relação a 2022, que somou 26.705 casos.

"Tem sido uma batalha travada diariamente nos balcões dos Cartórios de São Paulo, já que a legislação facilitou o procedimento, permitindo sua realização sem a necessidade de ação judicial, diretamente em cartório. Mesmo assim, não tem sido suficiente para estancar este problema grave da sociedade brasileira", explica Gustavo Renato Fiscarelli, presidente da Arpen-SP, em nota.

Ter o nome do pai na certidão de nascimento é um direito garantido na Constituição e no Estatuto da Criança e do Adolescente.

ENCONTRE SEU PAI

O programa Encontre Seu Pai, realizado no Poupatempo, é uma parceria do MP-SP (Ministério Público do Estado de São Paulo) com o Imesc (Instituto de Medicina Social e de Criminologia de São Paulo), que faz os exames de DNA.

As solicitações podem ser feitas por filho maior de 18 anos, mãe, responsável legal ou suposto pai tanto no site quanto nos postos presenciais. As informações estão disponíveis para consulta pelo portal (*https://operacoes.sp.gov.br/OperacoesWeb/reconhecimentoPaternidade*).

Segundo o MP-SP, a ação visa facilitar o "processo de inclusão do nome do pai no documento de pessoas que ainda não foram reconhecidas legalmente, além de oferecer testes gratuitos de DNA para aqueles que desejam confirmar a paternidade".

No Grande ABC, são cinco poupatempos, localizados no Atrium Shopping, na Rua Giovanni Battista Pirelli, S/N, em Santo André; Rua Nicolau Filizola, S/N, em São Bernardo; Rua Amélia Eugênia, S/N, em Diadema; Av. Antonia Rosa Fioravanti, S/N, em Mauá; e Rua Ana Maria Rodriguez Fernandez de Lima, S/N, em Ribeirão Pires. BM

Reprodução



60 anos de Deus e o Diabo na Terra do Sol

Sem exibições na região, estreia na Capital teve presença do 'News Seller', precursor do 'Diário'

RENAN SOARES
renansoares@dgabc.com.br

"Até que o sertão vire mar, e o mar vire sertão", proclamou Corisco, cangaceiro do bando de Lampião, ao vaqueiro Manuel, antes de seguir em sua missão de vingança contra o matador Antonio das Mortes. O diálogo é um dos mais marcantes de um dos clássicos do diretor brasileiro Glauber Rocha, o filme *Deus e o Diabo na Terra do Sol*, que completa 60 anos em 2024. Lançado em 10 de julho de 1964, no Rio de Janeiro, o filme foi ignorado nos cinemas do Grande ABC em seu lançamento e posteriormente proibido de forma indireta pela ditadura militar, mas obteve cobertura do *News Seller*, precursor do **Diário**, com direito a entrevista com o autor da obra.

Um dos filmes mais icônicos do diretor, *Deus e o Diabo na Terra do Sol* mistura elementos de realismo, alegoria e cultura popular para narrar a história de Manuel (Geraldo Del Rey), um vaqueiro que, após matar seu patrão em um ato de desespero, foge com sua esposa Rosa (Yoná Magalhães) através do sertão nordestino, onde se encontra com figuras como o líder messiânico Sebastião (Lidio Silva) e o cangaceiro Corisco (Othon Bastos). O filme explora temas profundos como a opressão, a fé, a violência e a luta do homem contra as forças do destino e da injustiça.

Mesmo com a falta de exibição na região, o *News Seller* acompanhou, naquele ano, uma das primeiras exibições do filme na Capital, no fim de agosto, no já fechado Cine Windsor, sendo a obra o tema de uma reportagem veículada no dia 6 de setembro, assinada por José Armando Pereira da Silva – que aponta um fim de sessão com o maior aplauso já visto por ele em um cinema – e por Enock Sacramento. A página traz o título *Glauber fala sobre Deus e o Diabo*, onde o próprio diretor relata ao jornal a ideia para a construção do filme, apontado como uma denúncia e crítica ao "fanatismo religioso no sertão brasileiro".

"O filme nasceu de uma série de reportagens que andei fazendo por volta de 1959 e 1960, algumas publicadas em um jornal de Salvador. Nesta época os rascunhos de *Deus e o Diabo* chamavam-se *A Ira de Deus* e tratavam apenas de Corisco", disse Glauber Rocha na época, ao *News Seller*. "Uma viagem na Europa, em 1962, nova visão do Brasil, origem polêmica do Cinema Novo, revisão do cinema destruíram os argumentos passados, mas da dissolução nasceu *Deus e o Diabo na Terra do Sol*, espectro que conseguiu forma em 1963, reescrito três vezes, com paciência da qual me julgava incapaz."

EXIBIÇÕES

Apesar do relato do colaborador e do próprio diretor ao *News Seller*, não há registros de exibições do filme no Grande ABC em datas próximas à estreia. O professor Antonio de Andrade, mestre em Comunicação Social pela Universidade Metodista de São Paulo, tinha 18 anos na época do lançamento da película. O jovem de São Caetano teve de ir à Vila Prudente, na Capital, para ver a obra, já que as salas de exibição da região não tinham espaço para produções avaliadas por ele como "intelectualizadas".

"Os dois principais cinemas de São Caetano eram o Vitória e o Max. Eu era um aficionado por filmes alternativos ou de arte, ou seja, filmes marcados por diretores, na verdade, autores, distanciados do estilo comercial do qual os industrializados e realizados em Hollywood eram predominantes", diz.

Já nos anos 1970, o cenário era parecido, com falta de cópias devido à censura da ditadura militar, *Deus e o Diabo* passou a ser exibido de forma clandestina. Heitor Capuzzo, 70 anos, professor de cinema aposentado, também de São Caetano, chegou a projetar, a muito custo, o filme, em 1978, mas também na Capital.

"A cópia que existia estava ligada à Fundação Getúlio Vargas, conseguiram em 16mm, mas não estava em um estado muito razoável, a projeção era péssima e o som muito distorcido", diz Capuzzo, que ressalta a dificuldade de se passar o filme na região, já que até os donos de cinema tinham receio de anunciar sessões da obra. "(Na ditadura) era muito comum que filmes fossem recolhidos, e este apareceu em listas de interditados. Nunca foi oficialmente proibido pela censura, mas ninguém o exibia. Glauber, inclusive, foi para o exílio (em 1971)", revela.

Ele cita que, após a abertura política, na década de 1980, o acesso à obra passou a ser mais fácil.

No site da Cinemateca Brasileira constam certificados de censura federal datados de abril e julho de 1964, que colocam o filme como "Proibido para menores de 18 anos". O regime militar foi instituído em 1° de abril daquele ano.

O DIRETOR

Glauber Rocha foi um cineasta, roteirista e crítico brasileiro e um dos principais expoentes do movimento conhecido como Cinema Novo. Nascido em 1939, em Vitória da Conquista, na Bahia, Glauber revolucionou o cinema brasileiro ao trazer uma abordagem estética e política, que buscava retratar a realidade social e os conflitos do Brasil de forma crua e poética. Seu trabalho como cineasta era marcado por uma forte crítica ao colonialismo, ao imperialismo e às injustiças sociais, misturando elementos de cultura popular com influências do surrealismo e do modernismo.

A filosofia de Glauber Rocha era encapsulada em sua famosa frase "uma câmera na mão e uma ideia na cabeça", que sintetizava o espírito do Cinema Novo: produzir filmes de baixo orçamento, mas com alto teor crítico e artístico. Rocha defendia o cinema como uma ferramenta de transformação social e cultural, e sua obra influenciou profundamente gerações de cineastas no Brasil e no exterior. Ele acreditava em um cinema que fosse genuinamente brasileiro, rompendo com as fórmulas comerciais de Hollywood e expressando as complexidades e contradições do País.

Glauber era crítico de estúdios em S.Bernardo

Os estúdios Vera Cruz, uma das mais importantes iniciativas do cinema brasileiro, fundados em 1949, em São Bernardo, foram avaliado pelo cineasta Glauber Rocha como "um gasto criminoso de dinheiro". Inspirado nos grandes estúdios de Hollywood e na indústria cinematográfica europeia, especialmente a italiana, o local tinha como objetivo profissionalizar e elevar a qualidade técnica e artística, produzindo filmes com alto padrão de produção. "Na Vera Cruz havia burrice, autossuficiência e amadorismo", dizia Glauber.

Banco de Dados



ATIVIDADE. Local dos Estúdios Vera Cruz ainda existe em São Bernardo

Reprodução

MITO. Cineasta Glauber Rocha

No texto *Revisão crítica do cinema brasileiro*, publicado em 1963, o cineasta aponta que a arte do espaço era cópia de grandes diretores americanos ou de todos com ligação com o expressionismo. "O que ficou da Vera-Cruz? Como mentalidade, a pior que se pudesse desejar para um país pobre como o Brasil. Como técnica, um efeito pernóstico que hoje não interessa aos jovens realizadores (...). Como produção, um gasto criminoso de dinheiro de filmes que foram espoliados pela Columbia Pictures – quem mais lucrou com a falência".

Para o cineasta Diaulas Ullysses, autor do livro *Cinemando por Aí!!! - Cine Caminhos das ações e realizadores de cinema da cidade de São Bernardo*, que faz parte de uma coleção de memória do cinema/audiovisual do município, Glauber queria que o cinema brasileiro tivesse sua própria estrutura e criação e não fosse um remendo norte-americano com europeu.

"Ele tinha uma bronca muito acentuada porque eram estúdios de gente rica. Ele achava tudo muito pasteurizado, como o cinema americano era na época: muito glamour e pouco pé no chão, poucas histórias que tinham a ver com o Brasil", afirma.

Ulysses, porém, recorda a obra *O Cangaceiro* (1953), dirigido por Lima Barreto, que ganhou reconhecimento internacional ao vencer o prêmio de melhor filme de aventura no Festival de Cannes, e que tinha elementos brasileiros em sua composição. Apesar de seu impacto inicial e da qualidade das produções, os estúdios Vera Cruz enfrentaram dificuldades financeiras devido aos altos custos de produção e à falta de retorno comercial, encerrando suas atividades em 1954.

O local, gerido pela Prefeitura de São Bernardo, foi espaço de gravações de filmes e programas de entretenimento de grandes emissoras nos últimos anos. **RS**

Diretor dá nome a ruas, mas não é reconhecido na região

Apesar de dar nomes a ruas em Santo André, Diadema e Mauá, Glauber Rocha não é conhecido por grande parte dos moradores. A equipe de reportagem visitou logradouros, conversou com cerca de 20 pessoas, e nenhuma delas sabia dizer quem foi o cineasta. "Moro aqui há pouco tempo", "sou de outro município" ou "melhor pesquisar no Google" foram alguns dos comentários ouvidos nos locais.

Em Santo André, a via foi oficializada por meio da Lei 6.696/1.990, em 1990, assim como as demais ruas do Parque Marajoara, bairro onde a rua está localizada. Em consulta à legislação, consta que a oficialização das ruas foi uma iniciativa do Executivo, na gestão Celso Daniel. Segundo o Paço, a maioria das sugestões para a nomenclatura das ruas do bairro foi feita por escritores.

Em Diadema, a rua tinha como nome Passagem A, e está localizada no Loteamento Amapre I, no bairro Conceição, sendo denominada como Rua Glauber Rocha em 2001, por aprovação de lei ordinária, da autoria da vereadora Eliete Azevedo de Menezes, homenageando ainda outros cineastas.

Em Mauá, onde a via se chama Cineasta Glauber Rocha, na Vila Ana Maria, o Paço não deu mais informações sobre a data da mudança. **RS**



FLÁVIO RICCO
cultura@dgabc.com.br

Novela entra nas últimas semanas e não mostra poder de reação

Estão chegando ao fim os trabalhos de *Renascer* na Globo. A emissora trabalha com a data de 28 de agosto para o encerramento de gravações do remake, escrito por Bruno Luperi e baseado na obra de Benedito Ruy Barbosa.

No ar, a trama, estrelada por nomes como Marcos Palmeira, Juan Paiva, Theresa Fonseca e Edvana Carvalho, vai até o dia 6 de setembro, quando dará lugar para *Mania de Você*, assinada por João Emanuel Carneiro.

Vale lembrar que *Renascer* teve um princípio avassalador na Globo. A primeira fase, liderada por Humberto Carrão, Antônio Calloni, Enrique Diaz, Fábio Lago, Duda Santos e Juliana Paes, caiu nas graças do telespectador e sinalizava mais um campeão de audiência.

Só que na mudança de turno, aí já com o Palmeira fazendo José Inocêncio, o negócio desandou, perdeu fôlego, forçando a Globo a promover alterações na estrutura da história e também reforçar o elenco com participações de peso, como a de Malu Mader e Lucy Alves.

Essa monotonia observada nos capítulos de *Renascer* acende um alerta para os próximos investimentos do gênero, como *Vale Tudo,* que estreia em 2025. Já ficou provado que eles não têm capacidade para segurar o público durante muito tempo. Aliás, não se tem a impressão que *Pantanal*, da mesma equipe, terminou ontem? Resta saber quais medidas a emissora vai tomar para mudar esse estado de coisas.

TV tudo

Recursos

Em fase de captação de recursos o projeto *Fordlândia – Battle Between Worlds* (*Fordlândia – Batalha Entre Mundos*), trama que vai se passar na cidade industrial falida de Henry Ford, localizada na Floresta Amazônica. O diretor Rogério Gomes vai dirigir essa produção com temática sobrenatural, assinada por Paula Richard.

Linha de ação

Se tudo caminhar como se espera, *Fordlândia* será filmada em inglês, com um elenco composto por atores brasileiros e norte-americanos. O projeto também terá filmagens em português e mundurukú, língua indígena local dos brasileiros que habitam a região da bacia do rio Amazonas. Vai misturar fatos históricos com ficção e a magia com a realidade.

Foi mal

O SBT fez uma aposta arriscada ao reprisar precocemente *A Caverna Encantada*, na faixa das 18h30, para seu telespectador da Grande São Paulo. Com certeza não houve qualquer pesquisa para isso e, como resultado, a baixa audiência constatada. Felizmente, o erro foi corrigido rapidamente.

Mentalidade

TV é um brinquedo caro e que não admite erros. Agir por impulso, portanto, nunca é o ideal. É preciso, antes de tudo, pensar nas consequências. Tudo o que o SBT não fez com *A Caverna Encantada*. Porém, nada impede uma virada nos resultados.

Redes sociais

Maísa Silva chega à programação da Globo como vilã da novela *Garota do Momento*, substituta de *No Rancho Fundo*, ostentando a marca de 48 milhões de seguidores no Instagram. Um número que deve aumentar, segundo o estafe da artista, após sua estreia na novela.

A Emboscada

Nos estúdios da Seriella no Rio, as gravações de *A Emboscada*, subtítulo da 12ª temporada da série *Reis*, não param. Trata-se de uma trama que será marcada por muitas disputas, tanto envolvendo irmãos quanto reinos. Desta forma, haverá grandes batalhas, mobilizando milhares de soldados, e também muitas intrigas palacianas.

Divulgação



BRENDHA HADDAD, Meetabel em *Reis – A Emboscada*

Cronograma

A Globo pretende disparar as gravações de *Garota do Momento* ainda este mês. Duda Santos, Maria Santa em *Renascer*, viverá a protagonista. Sobre o fato de a jovem atriz praticamente emendar uma novela na outra, a emissora não observou qualquer problema. Para todos os efeitos, Duda arrasou nos testes.

Esfriou

Muito se falou sobre a possibilidade de a Rede TV! produzir uma programação especial, comemorativa ao seu aniversário de 25 anos, em 15 de novembro. Um assunto que perdeu força por lá.

Dilema

A Band pretende, sim, voltar com novelas de fora na sua programação e o remake de *Café com Aroma de Mulher* integra a lista de interesses. O problema, no entanto (um deles, na verdade), atende-se por faixa horária. Onde encaixar uma novela? Sugestões!

Bate-Rebate

■ Trabalho de Leonardo Medeiros como Hamã, em *A Rainha da Pérsia*, chamou bastante atenção. Um dos destaques da trama.

■ Daí, não será surpresa sua presença, muito em breve, em uma nova produção da casa.

■ As eliminações no reality *Estrela da Casa*, novidade da Globo a partir do dia 13, também acontecerão às terças-feiras.

■ Bem na cola do *BBB*.

■ As irmãs Sabrina e Karina Sato estarão na Rio Innovation Week no próximo dia 15.

■ O evento sobre tecnologia e inovação, no Pier Mauá, acontece entre os dias 13 a 16.

■ Nos dias 19 e 20, haverá mais uma edição do prêmio Septimius Awards.

■ *Bom Dia, Verônica*, com Tainá Muller, concorre pela segunda vez consecutiva, na categoria Melhor Série.

■ A série é uma produção da Zola Filmes para a Netflix.

■ Atriz de teatro e cinema, Paula Lanziani vai estrear na TV.

■ Lançamento da série *Reis – A Emboscada*.

C'est fini

Jade Picon anunciou sua entrada no elenco do filme *Cinco Júlias*, como uma das protagonistas da obra criada pelo roteirista Matheus Souza. Ao seu lado, Sanny Feijó, a cantora Ananda, Ayomi Domenica e Valentina Daniel. Então é isso. Mas amanhã tem mais. Tchau!

Colaborou José Carlos Nery





O astral fica mais intenso, e tudo indica que você vai ter disposição para se aprofundar em suas relações e seus interesses. Embora seja um dia dedicado ao descanso, você pode dar passos decisivos em direção ao progresso! No amor, o clima fica mais fogoso e vibrante. Cor: azul-marinho.



Domingo é dia de desacelerar, e hoje o cenário tá perfeito para aproveitar os bons momentos com seus queridos! A Lua realça sua boa vontade, empodera seus instintos e manda proteção extra para as suas relações. O amor vai concentrar suas atenções. Cor: verde.



Você vai ter suas atenções voltadas para os assuntos profissionais, e não vai hesitar em sacrificar a folga para ganhar uma grana extra. Sua vitalidade física e mental fica tinindo, e você vai agilizar tudo o que pretende fazer. O amor deve ganhar mais romantismo e cumplicidade. Cor: azul.



Os astros despejam energias super positivas, a começar pela Lua, que brilha em seu paraíso e só faz aspectos benéficos. Festinhas, passeios e rolês descontraídos serão os cenários ideais para ter um dia perfeito, e a melhor parte está reservada para o amor! Cor: lilás.



Mercúrio e Vênus, que seguem em sua Casa da Fortuna, mandam energias positivas para ir atrás dos seus interesses. É domingo, mas a vontade de progredir deve falar mais alto, e você terá apoio para suas iniciativas! Nas relações pessoais e amorosas, o astral fica meio rotineiro. Cor: violeta.



A Lua empodera sua comunicação e promete um dia dos mais movimentados, perfeito para interagir, socializar e brilhar nas conversas. Seu jeito fica bem mais extrovertido, graças às vibes de Mercúrio e de Vênus no seu signo. No amor, a sintonia será total. Cor: verde-esmeralda.



Domingo é dia de descanso, mas seu jeito estará mais centrado nos interesses financeiros e o desejo de faturar deve guiar seus passos. E se perceber que pode sair no lucro, só procure guardar segredo. O amor promete ser bem sussa. Cor: azul-claro.



A Lua segue brilhando em seu signo, garantindo um dia perfeito sem defeitos para você se distrair, socializar e curtir a companhia dos seus queridos. Hoje seus planos têm tudo para dar certo, e o sucesso será absoluto! O amor também conta com excelentes energias. Cor: azul-royal.



Contrariando sua natureza alegre e extrovertida, hoje seu comportamento tende a ficar mais contido. Culpa da Lua, que está no seu inferno astral e deve mexer com o seu pique. Mas não esquente: o domingão tem tudo para ser sussa. No amor, não vai faltar cumplicidade. Cor: preto.



A Lua escorpiana só faz aspectos positivos no céu, e garante que o dia tá redondinho para realizar seus sonhos e suas esperanças! Contatos com pessoas e assuntos diferentes vão elevar sua motivação para você descobrir outros interesses. O amor *tá* blindado. Cor: amarelo.



As estrelas dão um baita incentivo para as suas ambições, então bora lá aproveitar as boas oportunidades que devem surgir! Apesar de ser domingo, há chance de fazer contatos com pessoas influentes e pode receber dicas valiosas. No amor, aposte na sua sensualidade! Cor: verde-claro.



Se depender do céu, você vai domingar em sintonia com as melhores energias e tem tudo para curtir um dia de glória! A diversão *tá* garantida, então não pense duas vezes em tirar os pés da toca. E o cenário também será perfeito para a sua vida amorosa! Cor: marrom.

DIVERSÃO

Mauricio de Sousa/Chico Bento





Mauricio de Sousa/Turma da Mônica



Sudoku

DJ&AS Comunicação e Editora

5			7			2		9
			4	1				
	7	1				3		
					8			6
1	6			2			9	7
		3		6				
				5	6		8	
	3							
		5	8					

O sudoku é um desafio lógico japonês. Para jogar preencha com números de 1 a 9 o quadrado maior, que está dividido em nove grids, com nove lacunas cada um. Os algarismos não podem se repetir na mesma coluna, linha ou grid.

Solução

Cruzadas

Menu para configurar o Windows (Inform.) · Eventos típicos do Carnaval de Veneza · (?)-feira, último dia útil da semana · Expressão de alívio · Mares que banham o sul da Itália · Capital do Tibete · Satélite de Júpiter · Anseio intenso por alguma coisa · Situação dos bens da empresa em bancarrota · Chifre, em inglês · Base do trabalho do designer · Partido político de João Amoêdo · Coquetel (?), bomba incendiária artesanal · A primeira emissora de TV do Brasil · Terceira Onda (?): nela surgiu a Igreja Universal, em 1977 · Suntuoso; abundante (almoço) · Elogios · Dueto · Capim-(?), erva europeia · Fenômeno elétrico da atmosfera (pl.) · Declarou a pandemia de Covid-19 (2020) · O universo, segundo Ptolomeu (Ant.) · Nascidos na cidade-sede da FAO · Aeronáutica (abrev.) · Orlando Morais, cantor goiano · Navio de guerra como o NAe São Paulo · Que é dado ao vício de beber · Infligir castigo · Sinais indicativos de direção no trânsito · Sucesso da banda de rock Nightwish · Os cabelos frisados · Assim (?): amém! · A lagoa pouco profunda · Alexander Fleming, criador da penicilina · União Nacional dos Estudantes (sigla) · Aumentar ônus sobre · Niterói (abrev.) · Opção à prática do e-commerce · Móvel do restaurante (pl.) · Entes como o Shrek (Cin.)

BANCO 4/cati — horn. 5/noise. 11/geocêntrico.

23

Solução

Digitally signed by DIARIO DO GRANDE ABC SA
Date: 2024.08.10 14:12:38 -03:00